



金曜日、放課後  
5分間の。

FOR  
**R18**  
ADULT ONLY

宇髓先生

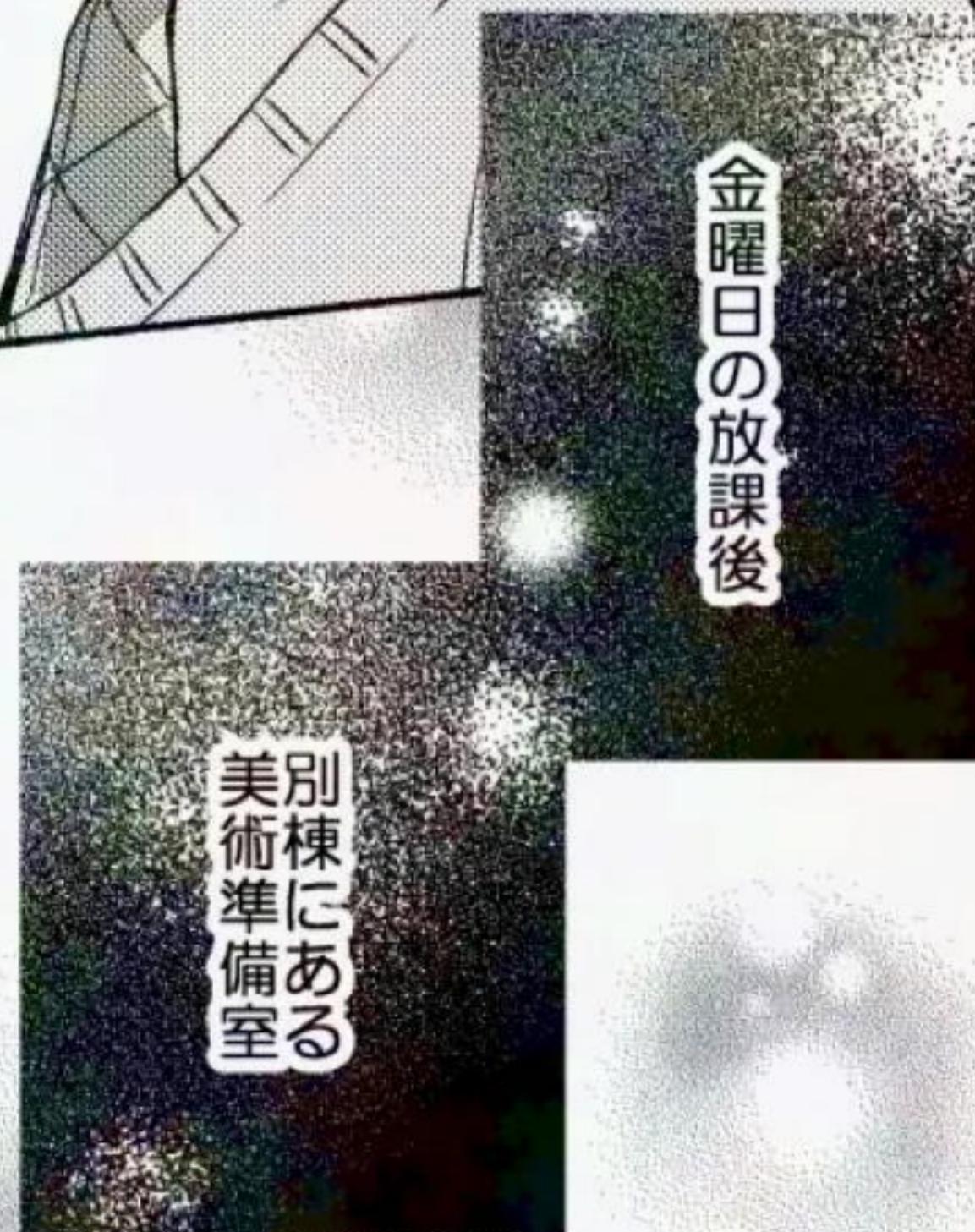
我妻です

美術準備室

金曜日の放課後

別棟にある  
美術準備室

ヨシ  
ヨシ



おー

入っていいぞ

誰も知らない

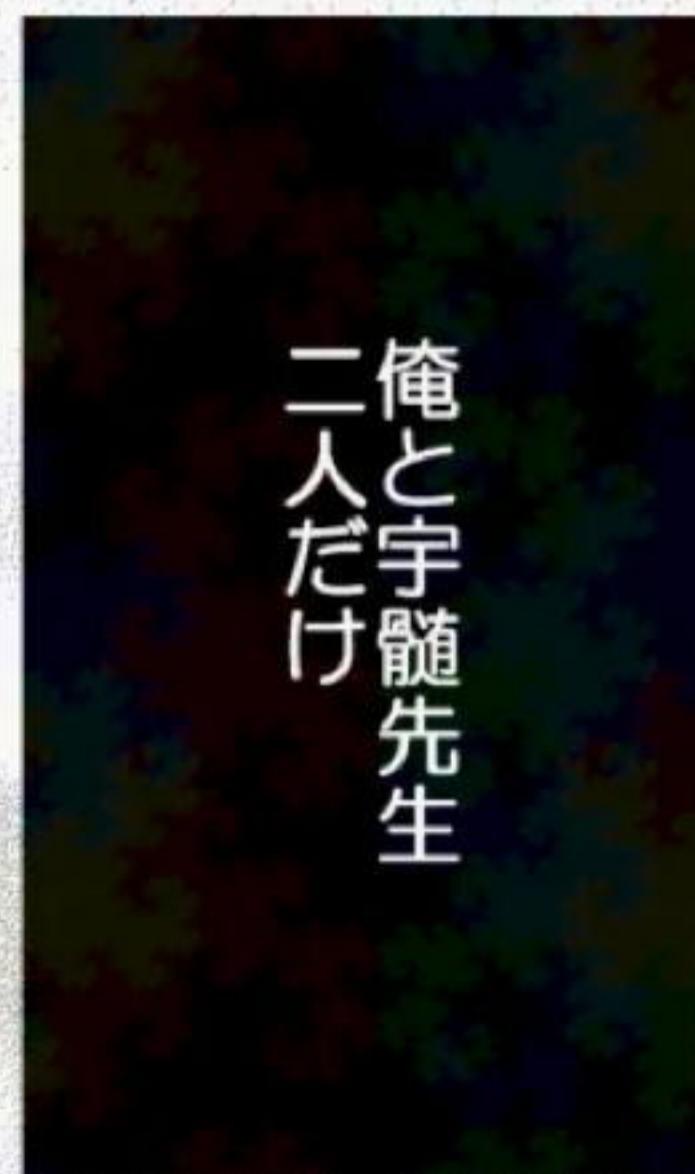
失礼します

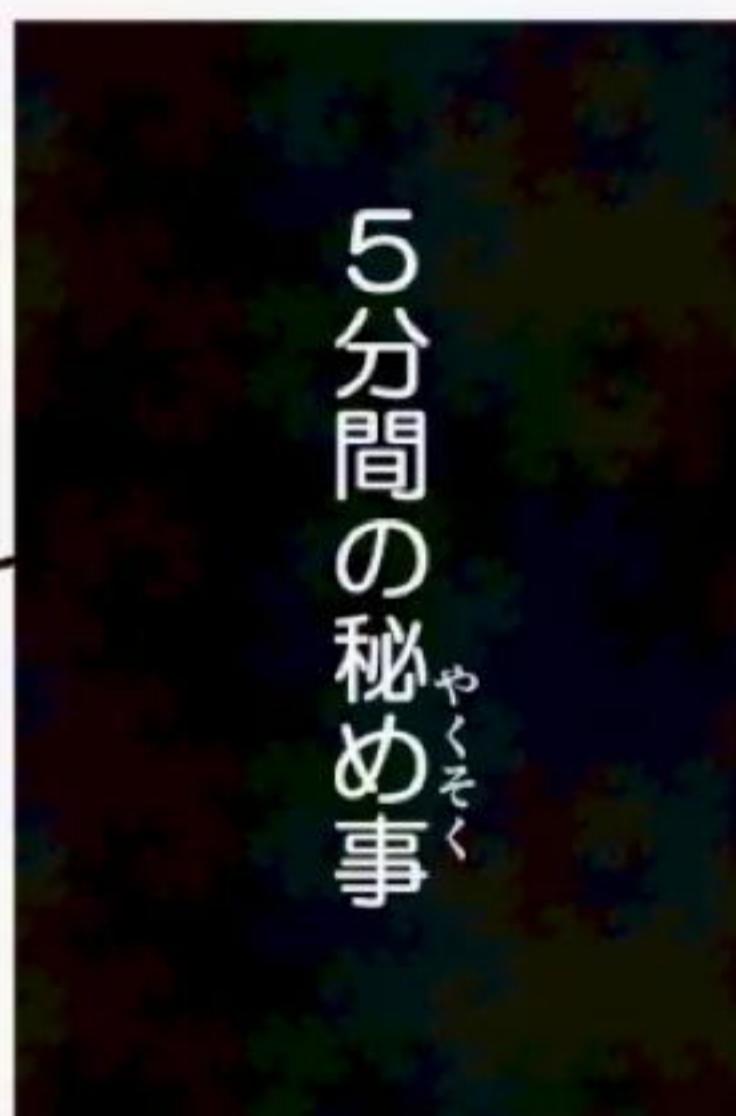
ガラミ

善逸

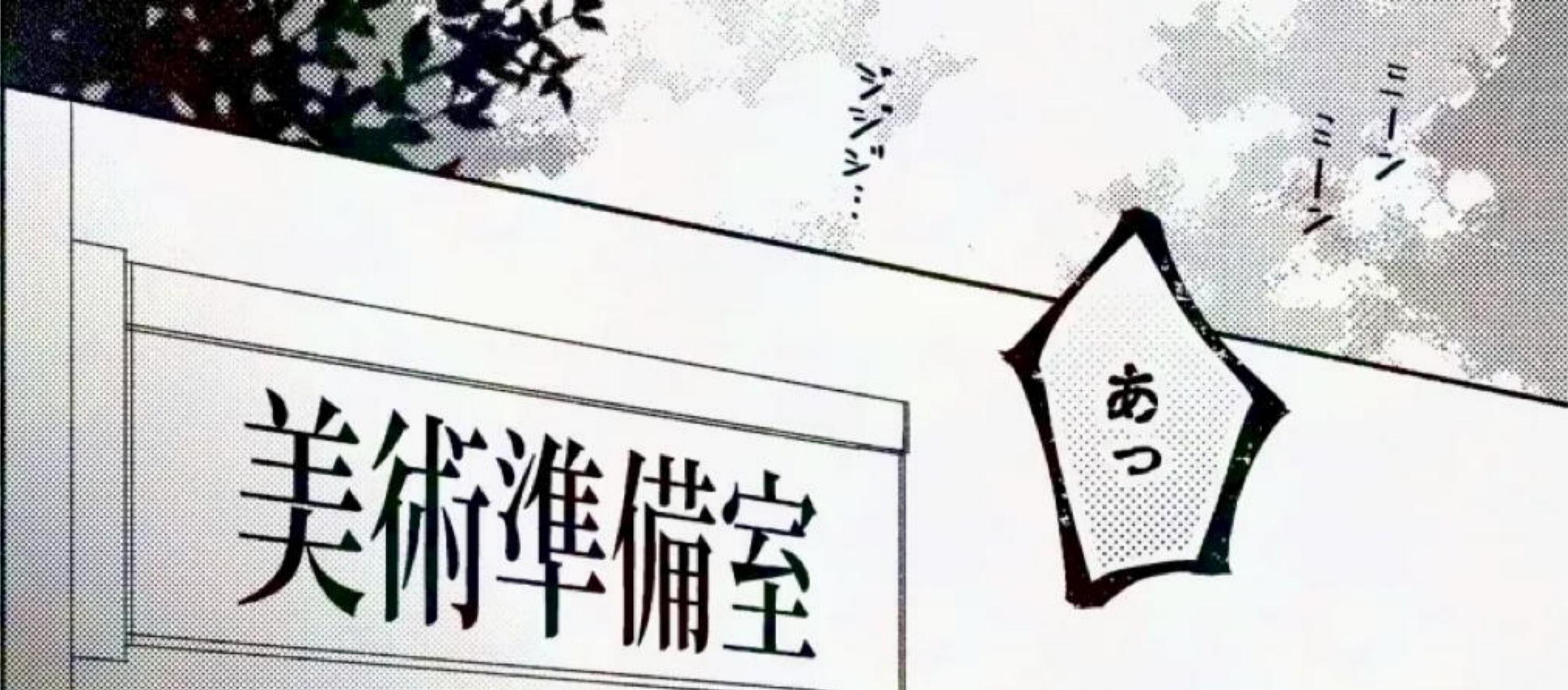
おいで







金曜日、放課後  
5分間の。







宇髓先生が好き

そう自覚したのは  
記憶に新しい



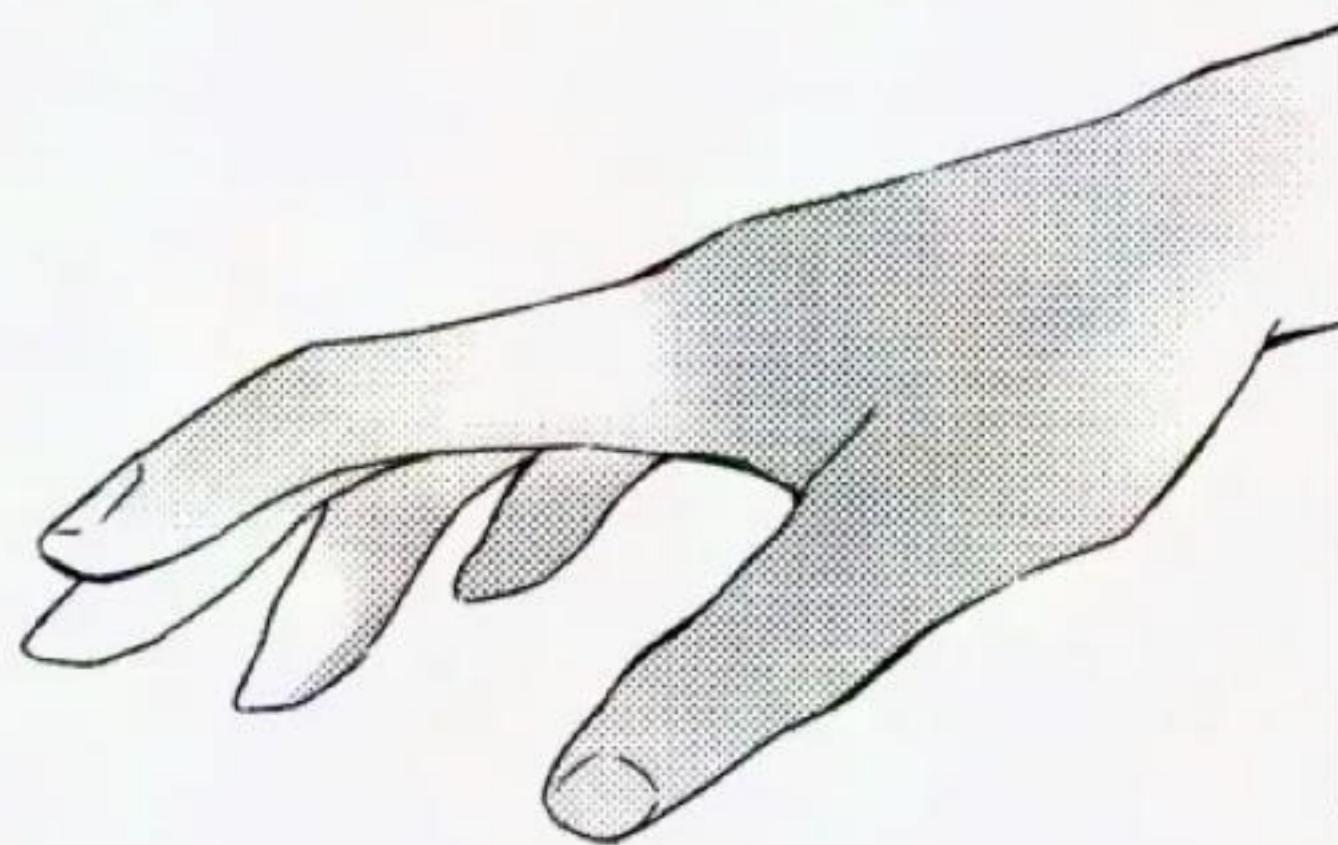
出でと出席番号順だ  
めちか言つて  
手伝わされ  
くちやる仕事



俺、イケメン嫌いだし  
そもそも女の方  
好きですか?

でも

く覚些俺が  
くれえてな言つ  
るといーつ  
こを



優しくて大きな手  
頭を撫でてくれる



けどさあ

あの美丈夫だもん  
絶対彼女とか  
いるじやんね？

不毛過ぎない？

行動する前から  
結果なんて  
分かりきってるもんね？

とい  
うか  
そ  
れ以  
前  
に  
俺  
男  
だ  
し、  
生  
徒  
だ  
し

はあ  
〜

だから決めた

俺だつて男だ

どうせ振られるなら  
バシッと告白して  
玉砕して

気持ちに  
区切りをつける

好きです

宇髓先生

# 美術準備室



…は？





どう…って…

わかりません

だつて

その先なんて  
考えたこと  
なかつたから…

…いいぜ

ガタツ

おいおい

告白しといて  
そりやねーだろ

え?

どう…って…

わかりません

だつて

その先なんて  
考えたこと  
なかつたから…

…いいぜ

ガタツ

おいおい

告白しといて  
そりやねーだろ

え?

どう…って…

わかりません

だつて

その先なんて  
考えたこと  
なかつたから…

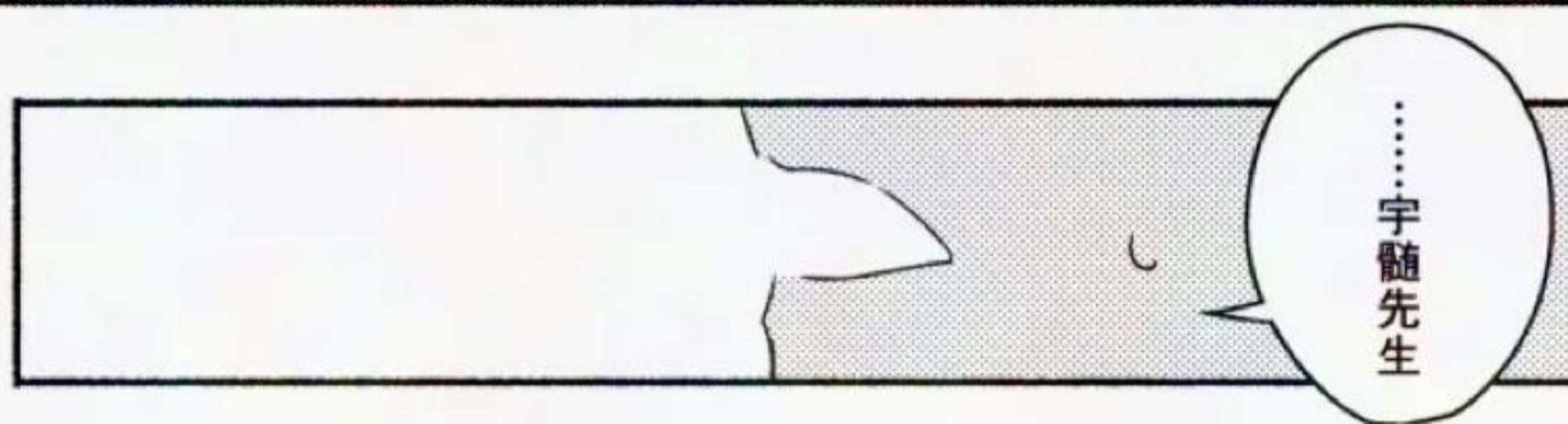
…いいぜ

ガタツ

おいおい

告白しといて  
そりやねーだろ

え?



う、うそだ…  
だつて

俺  
振られる気  
満々だつたのに…つ

ん…

まあ表立つて  
つていいうのは  
厳しいな

同性・教師と生徒  
世間に知れ渡れば  
それだけで大問題だ

だから三つ  
条件を付ける

それだけは  
この先も曲げる  
つもりはない

お前には  
一切手を出さない

二つ目、善逸が  
卒業するまでの  
一年半

一つ目  
ここでは俺は  
「みんなの先生」だ

条件?

三つ目、

毎週金曜日  
放課後の5分間

その5分間だけは

俺はお前の  
「恋人」だ



嘘みたいだ





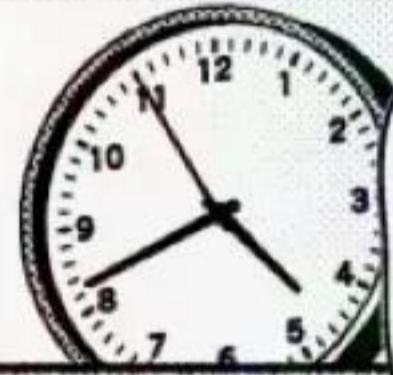
本当になんにも  
しないんだな

言葉では  
ああ言つてたけど

意印手先生  
意外象が生  
かだつそ  
たうのな  
に

終わっただ～！

ああ～～  
すごい肩凝った！



ぐ  
た

おう、お疲れ

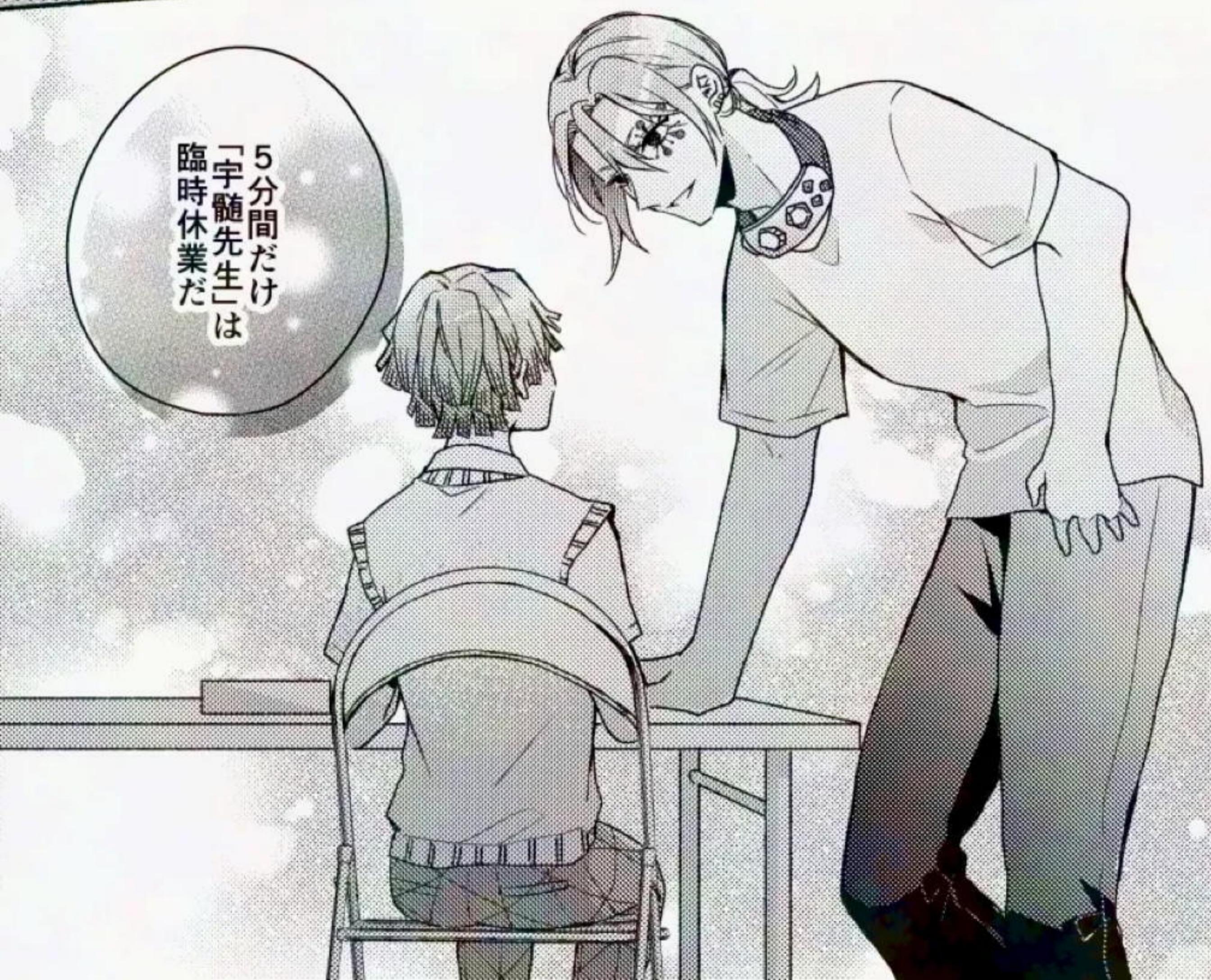
俺自販機行くけど  
なんかいるか？

えつ！  
おごりですか？

いいです！  
いちご牛乳が

急に調子  
良くなるなオイ









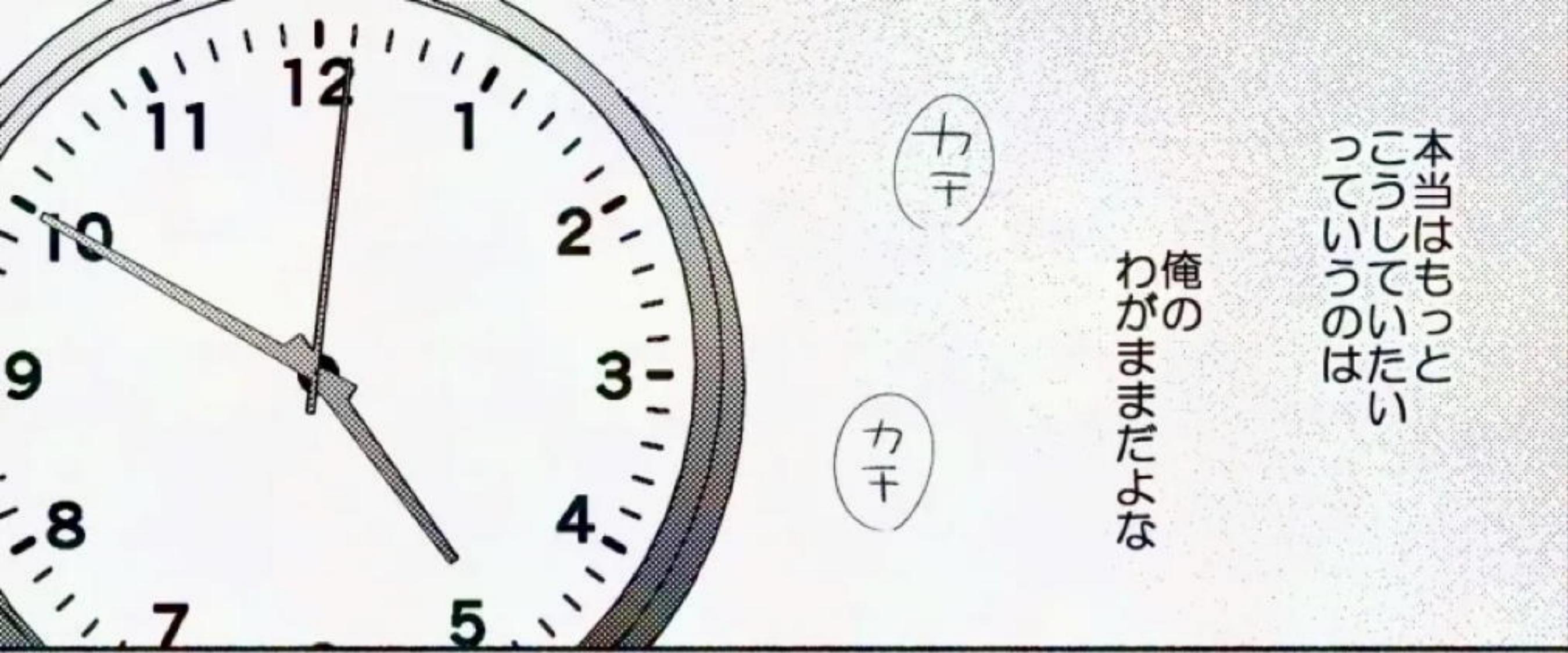


冗談だつて

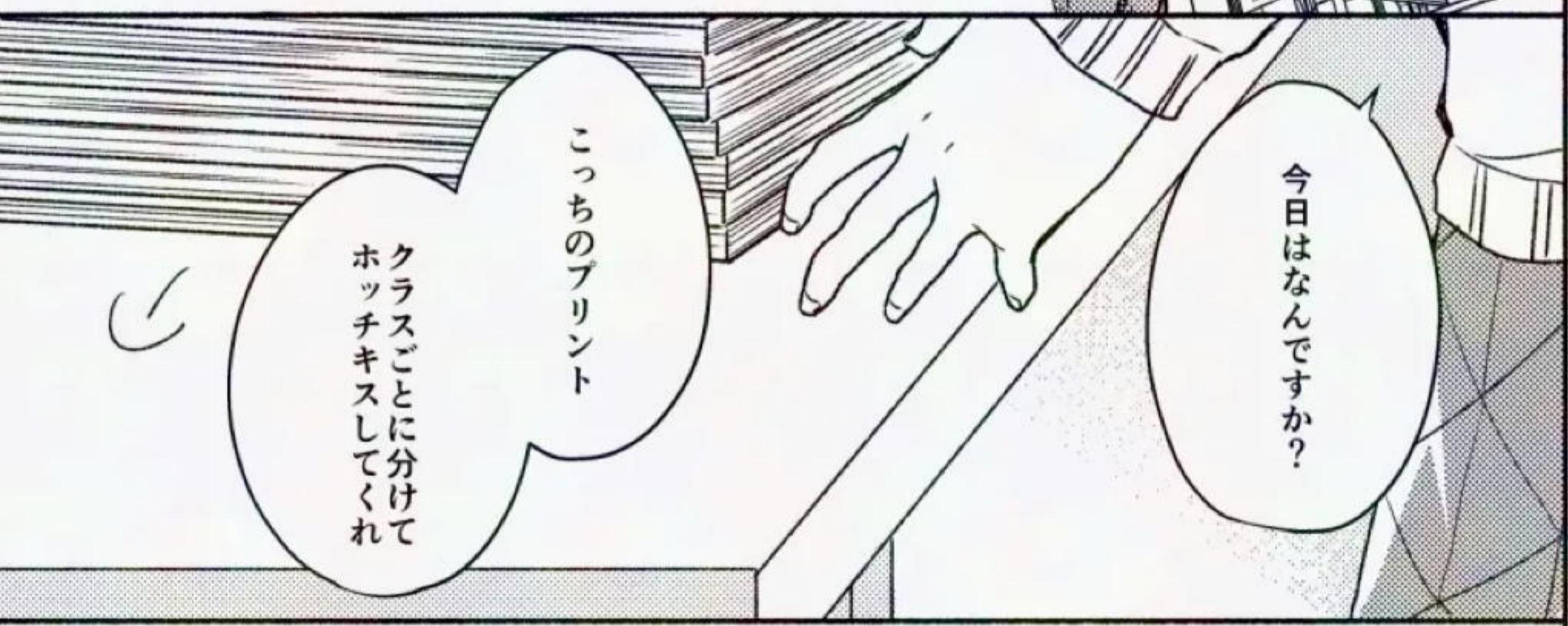


恥ずかしい…けど

幸せ、だなあ…









ハ宇  
髓先生とは  
して  
いな  
いこ  
とを



それどころか  
恋愛相手  
だつていうのに

顔色一つ変えや  
しないんだもんな

金曜日ですよ  
今日

あ？ああ…  
そうだつたな

さう

なんだ  
すいぶん  
甘えたじやねーの

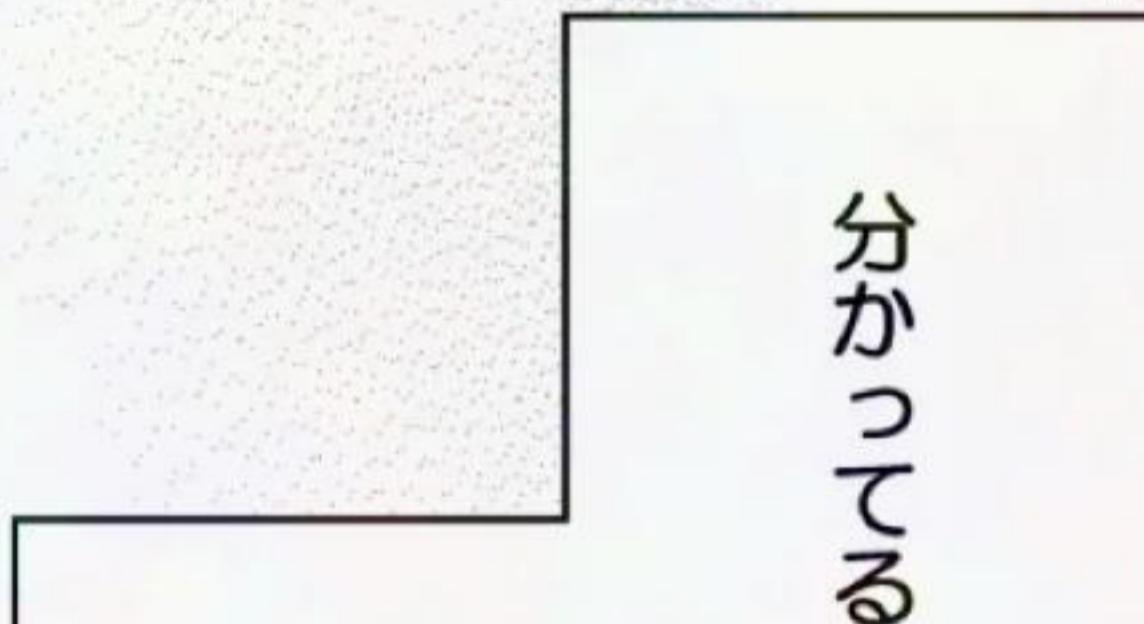
キヤフ





分かってるよ

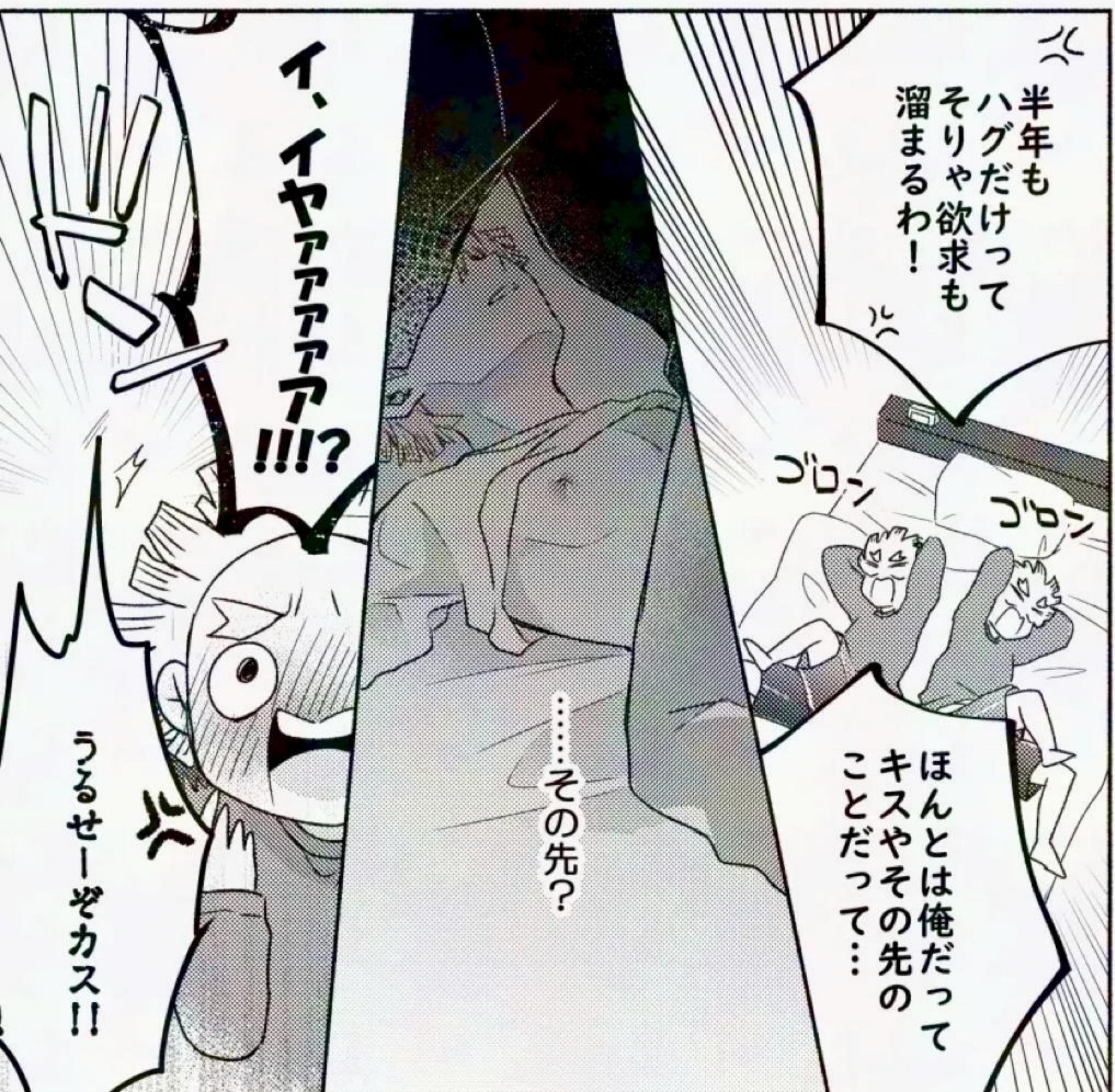
そういう  
気分なん  
です



分かってる…



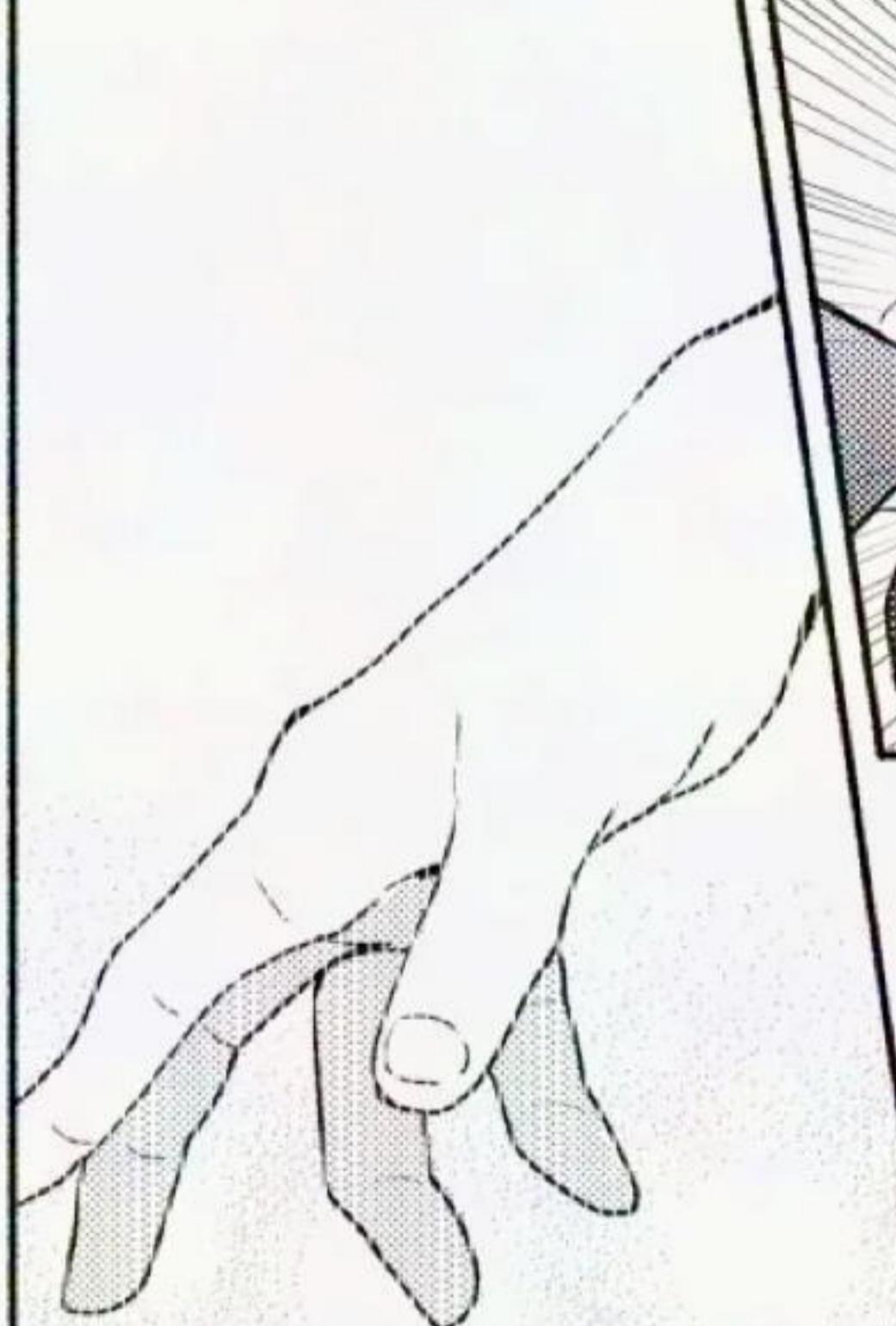
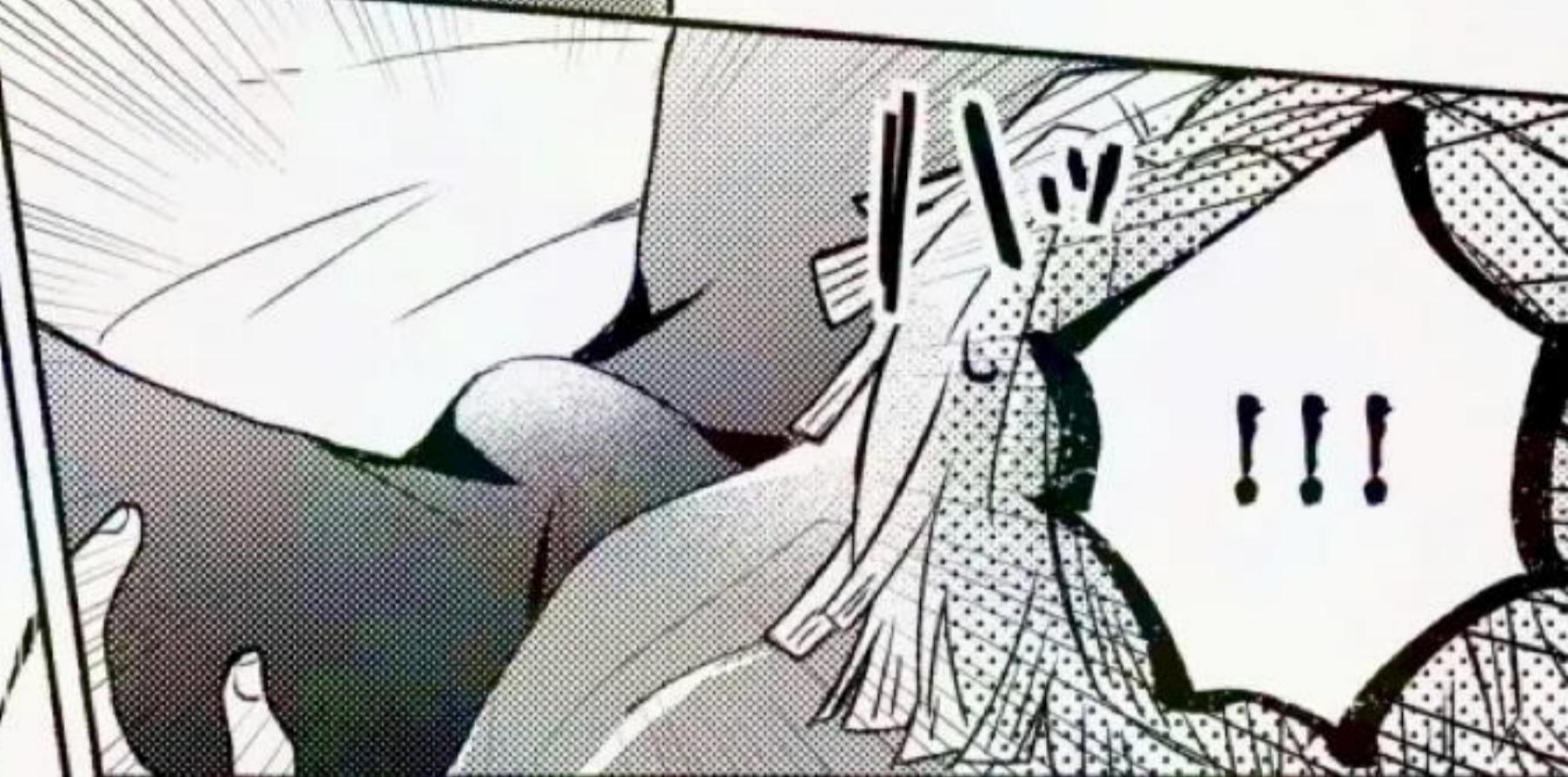
つもりだけど



あや  
あれだよ  
ぱり

そ  
うな  
と  
そ  
の  
体  
格  
的  
に

俺  
が抱  
かれる  
こと  
にな  
るよ  
ね…?  
!?



触  
直  
も  
し  
あ  
の  
手  
が  
れ  
た  
ら  
身  
体  
に



ド  
キ  
ド  
キ  
…

あの日で

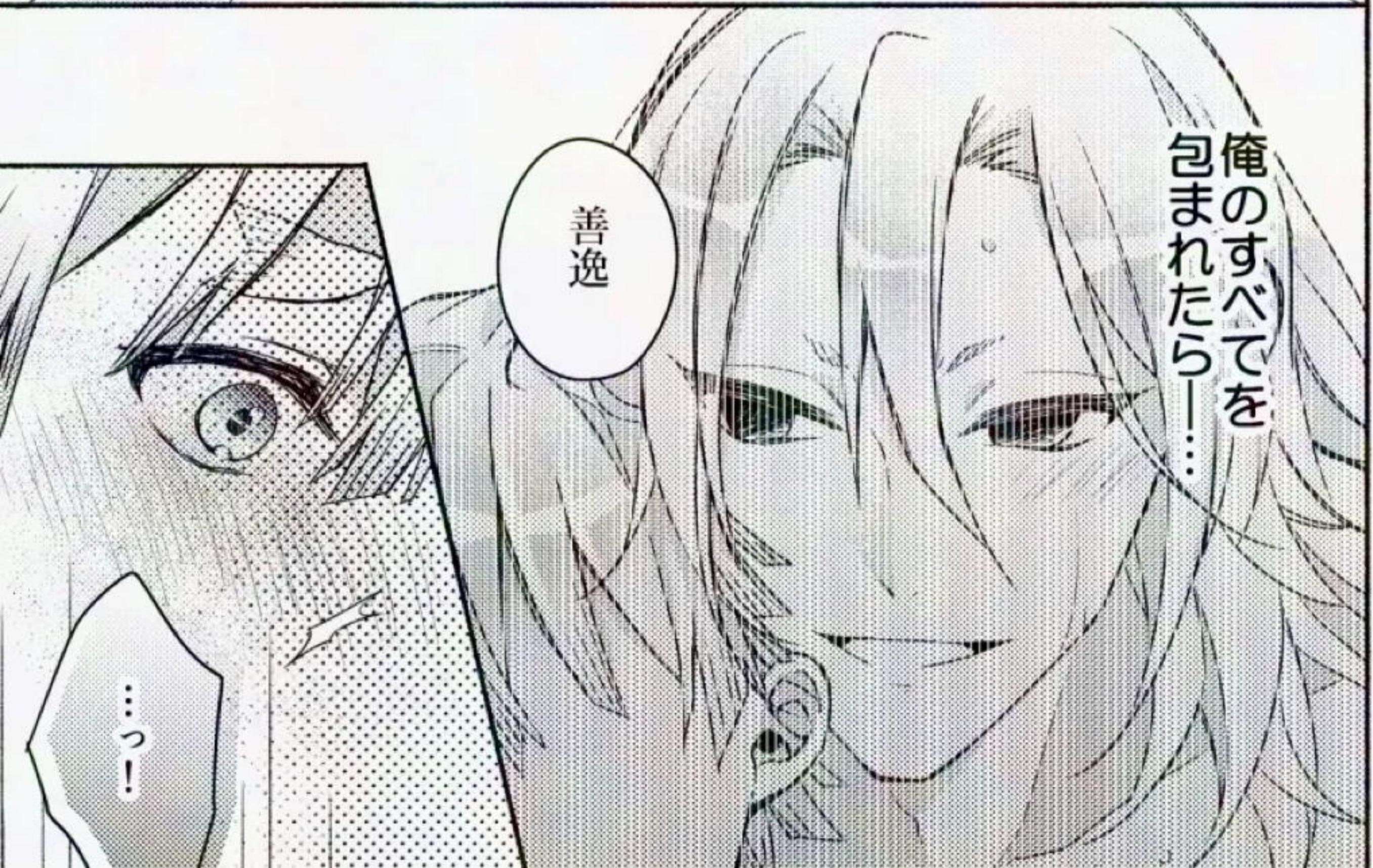
声で

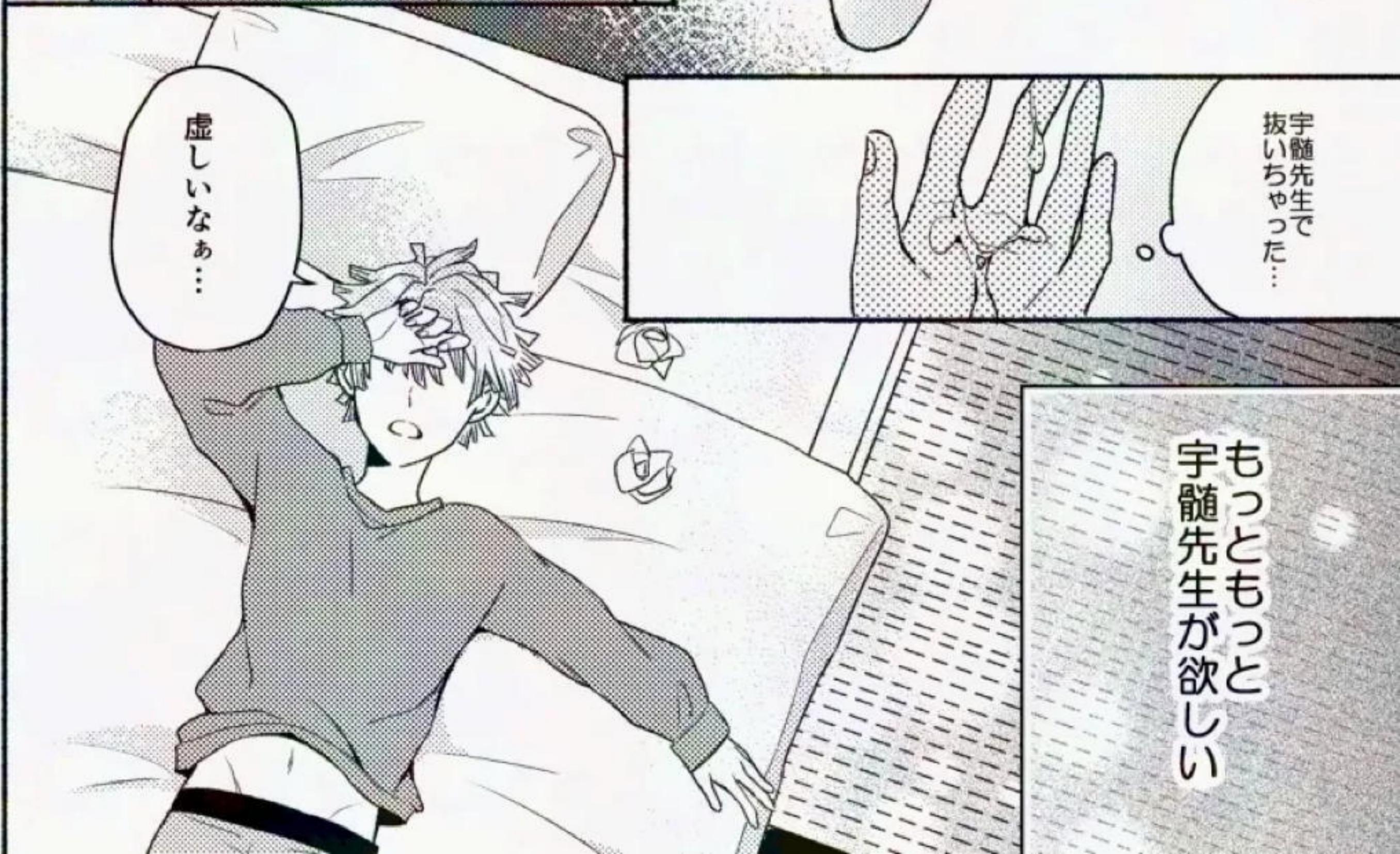
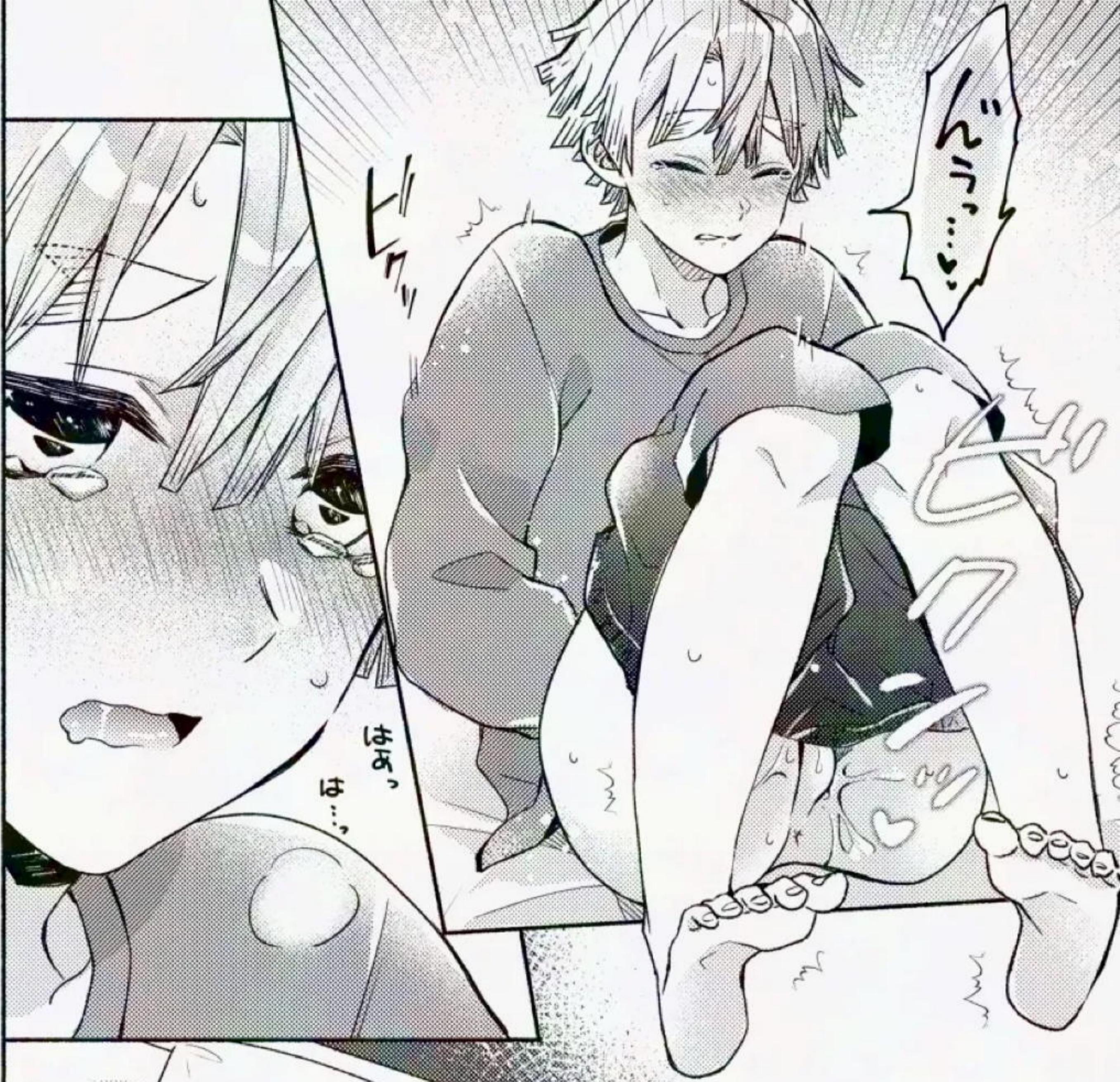
宇髓先生に



善逸

俺のすべてを  
包まれたら…





なんか

好先生ばつつかことが  
みたいじゃん

え

美術準備室

今……なんて……？

善逸、お前も  
もう三年だろ？

力入  
受験勉強にも  
なれなきや  
ならねえ時期だ

だから無理して  
ここに来なくたって  
いいからな

そんなこと  
言うんですか

…なんで、

恋人以前に  
俺は教師だ

邪生さすがに  
魔徒の勉強は  
しねえよ



本當は  
つかから告白され  
ないですか？

条件だつて言つて  
ハグまでしか  
しないし

顔先生はいつだつて  
変えなかつた

宇髓先生が  
困るようなこと

本当はしたくない

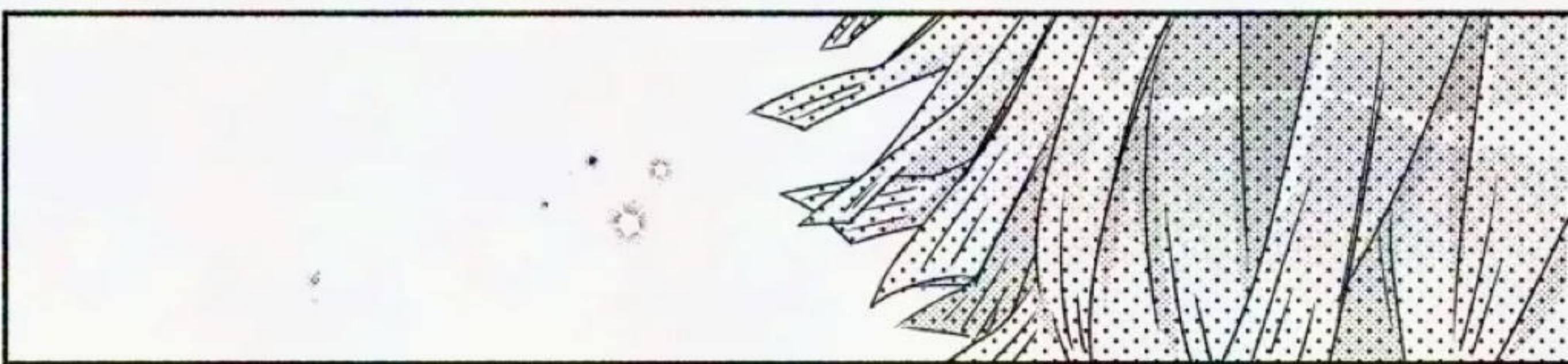
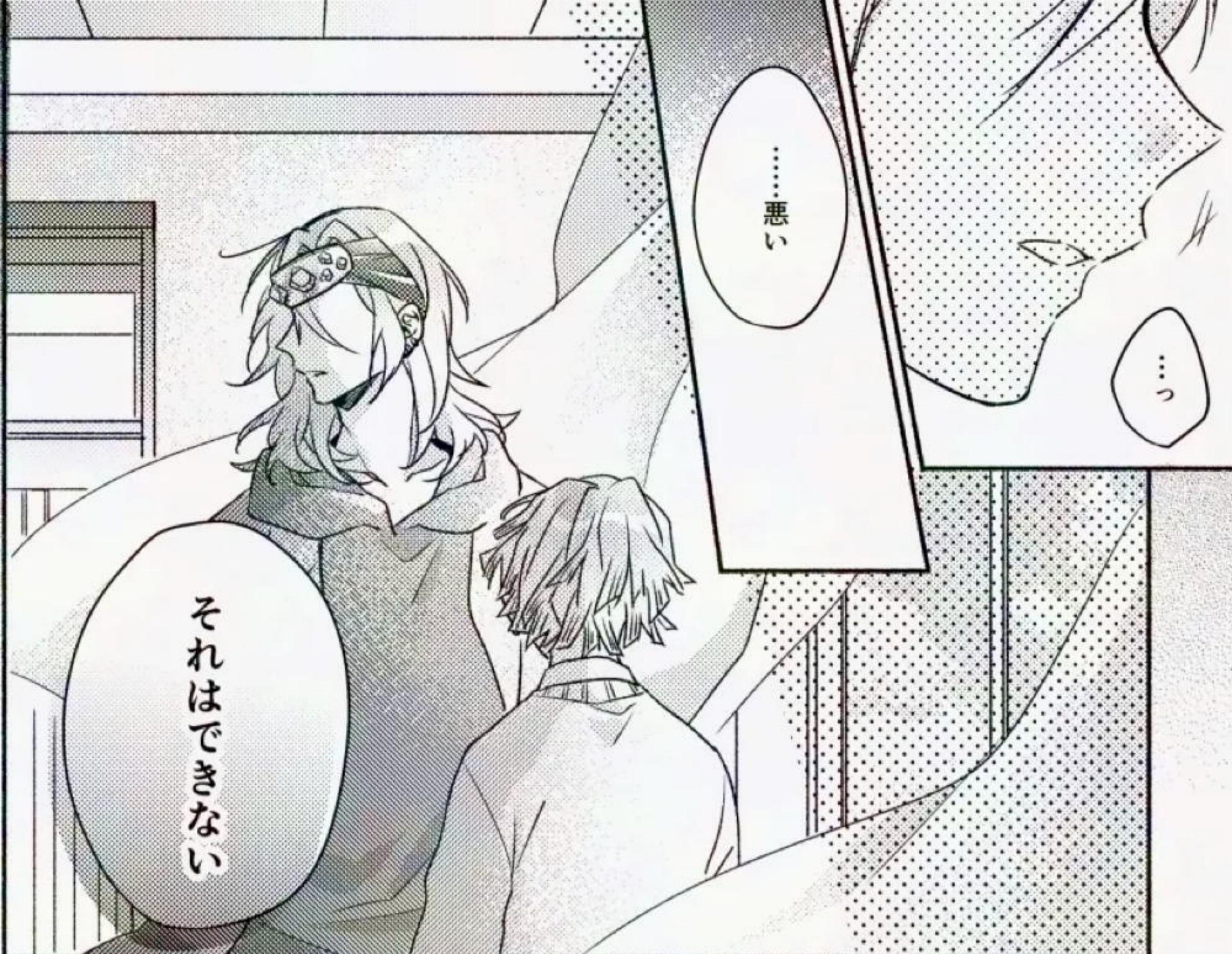
不安なんですよ

善逸 僕はな

けど



キスしてください



宇髓先生

終わりに  
しましょう

今まで  
俺のわがままに  
付き合つてくれて

ありがとうございました

はあ

は

はあ



そ、そ、う、か、な

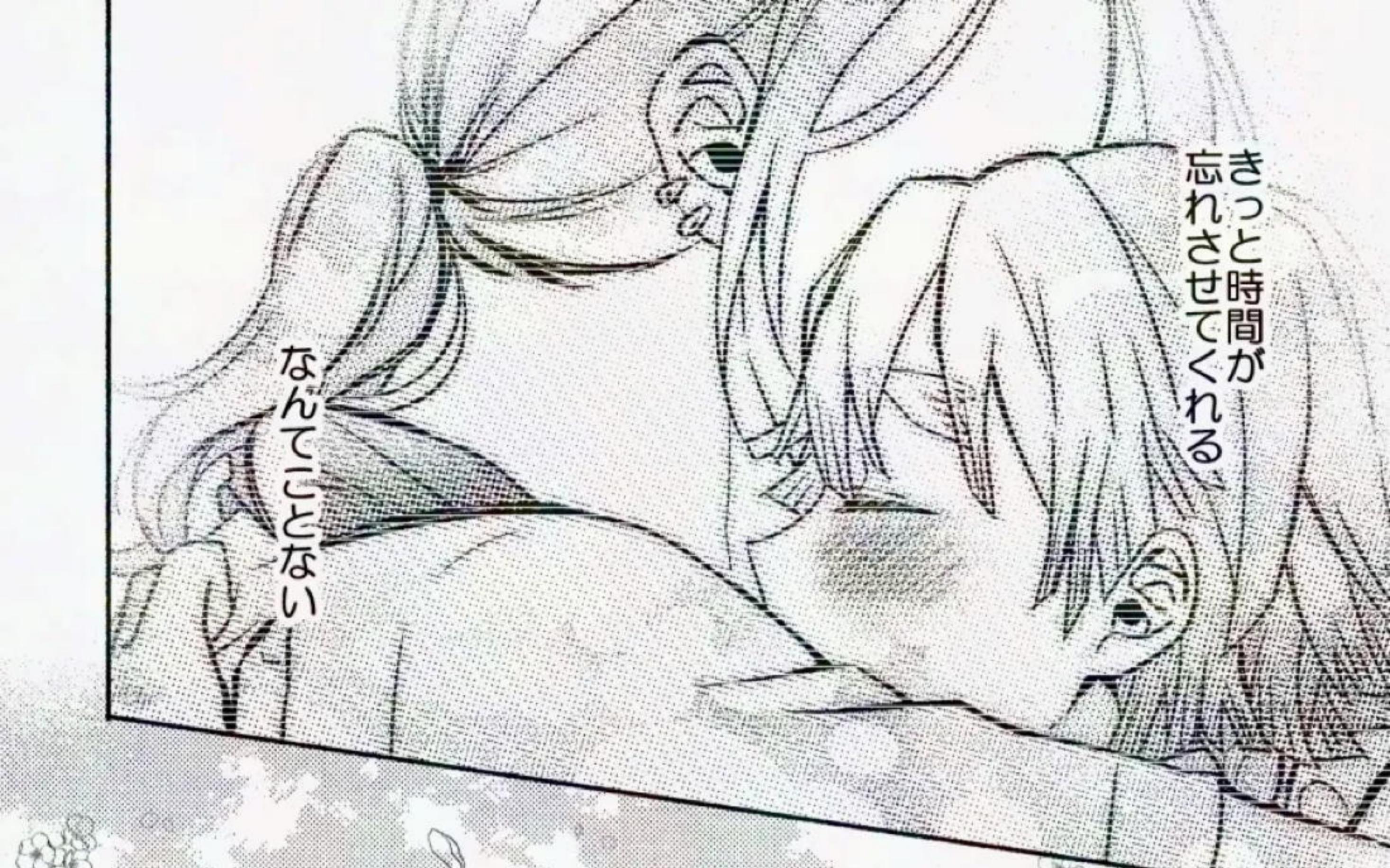


きっと時間が  
忘れさせてくれる

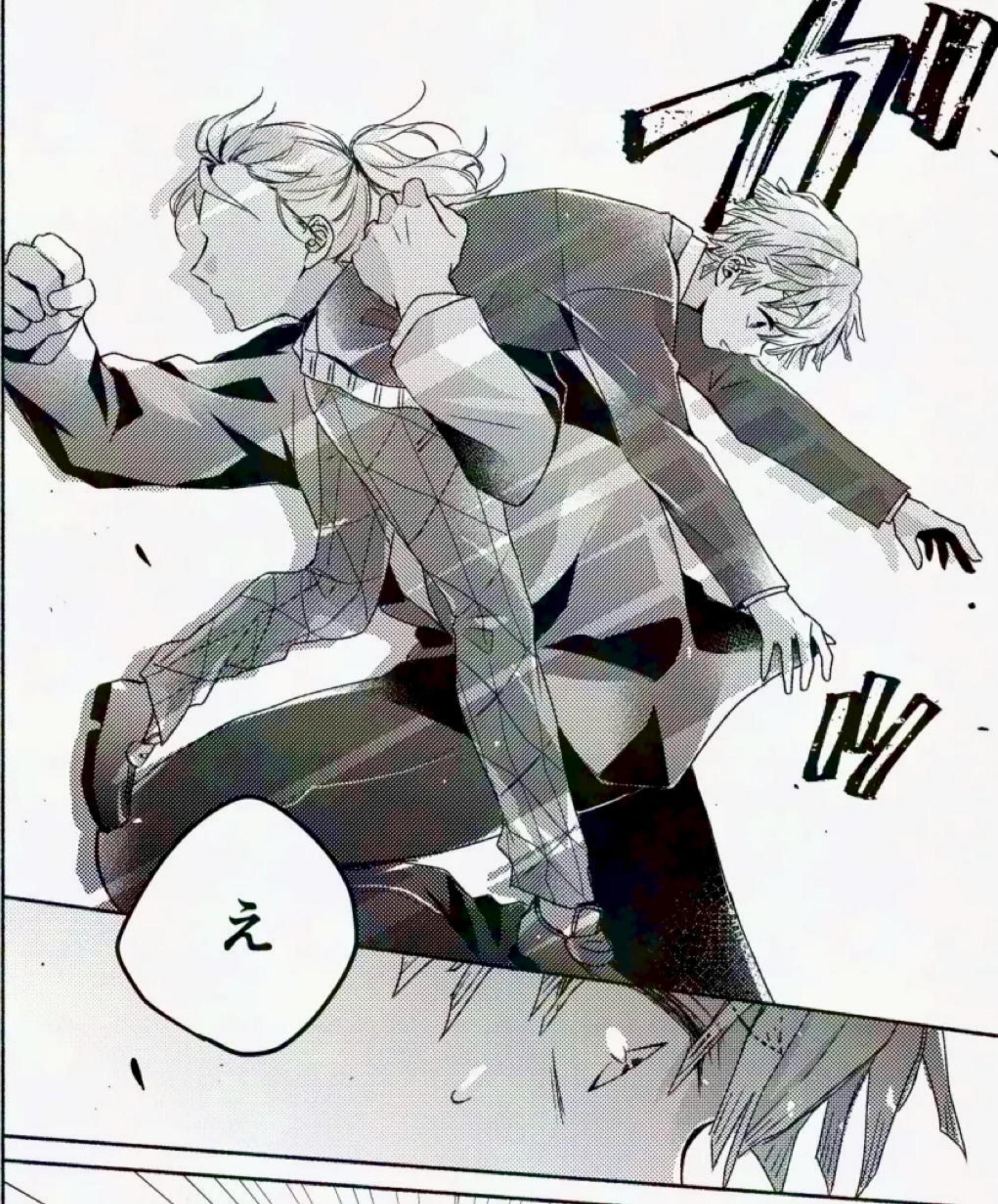
なんてことない

俺たちはちょっと  
距離が近かつた

ただの  
教師と生徒だった







ま、待つ  
宇髓先生！

？  
ガタッ

ガターン

拉致るとか  
ほんと  
あり得ない  
ですけど：!?ん

ちょっと  
聞いてます？





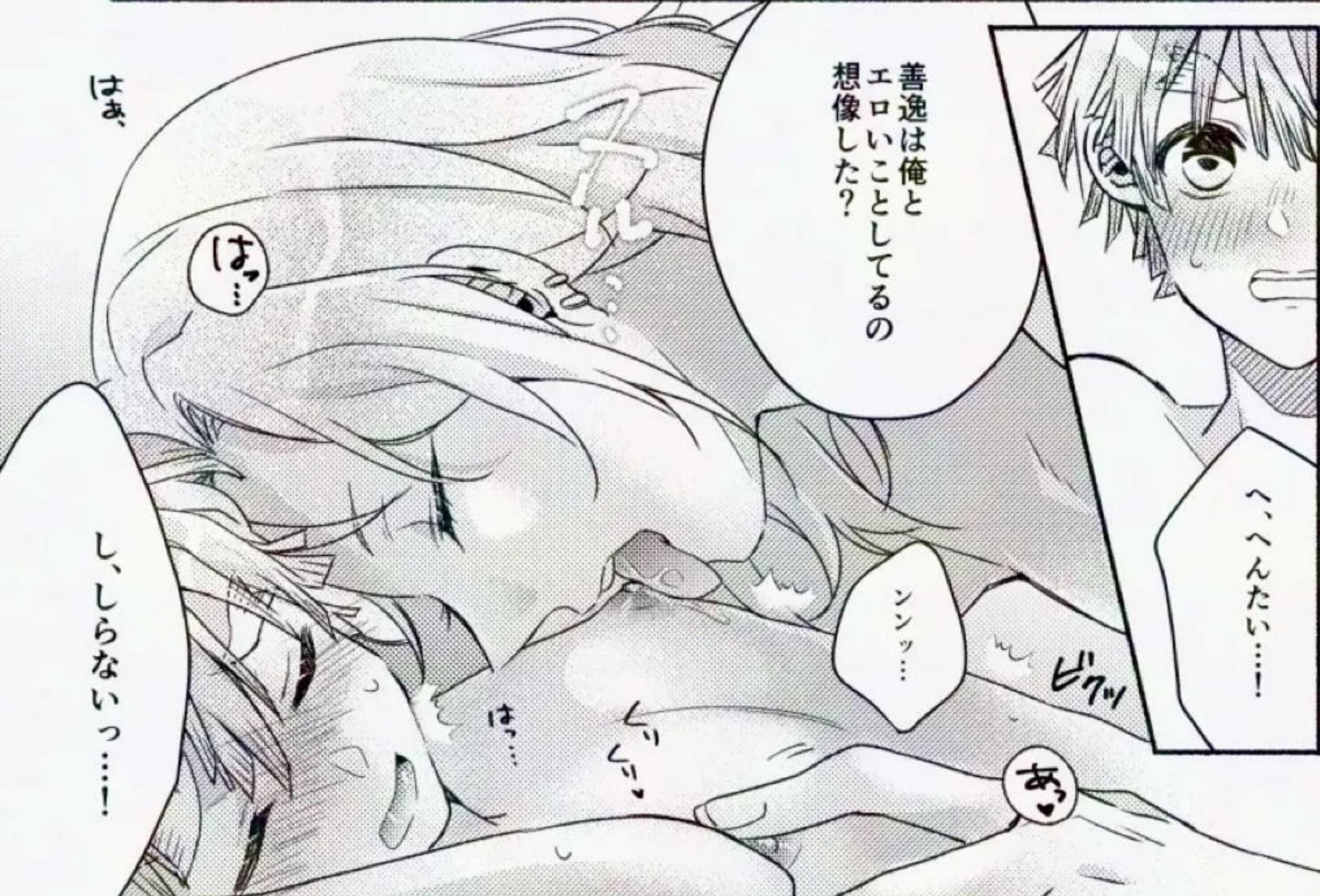
もう一回  
キスして  
くれたら

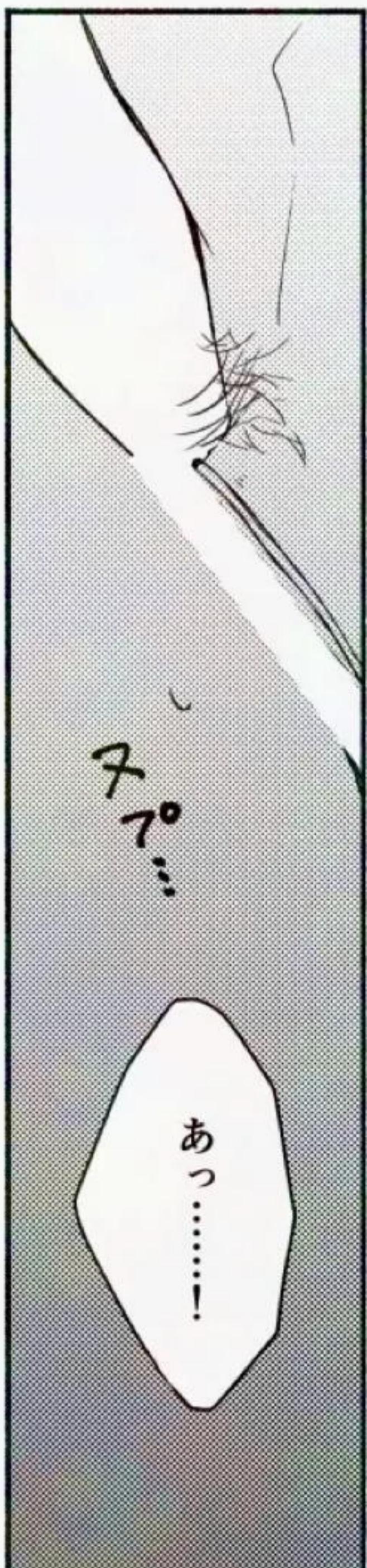
でも

許してあげない  
こともない  
です…

いくらでも

アッ…





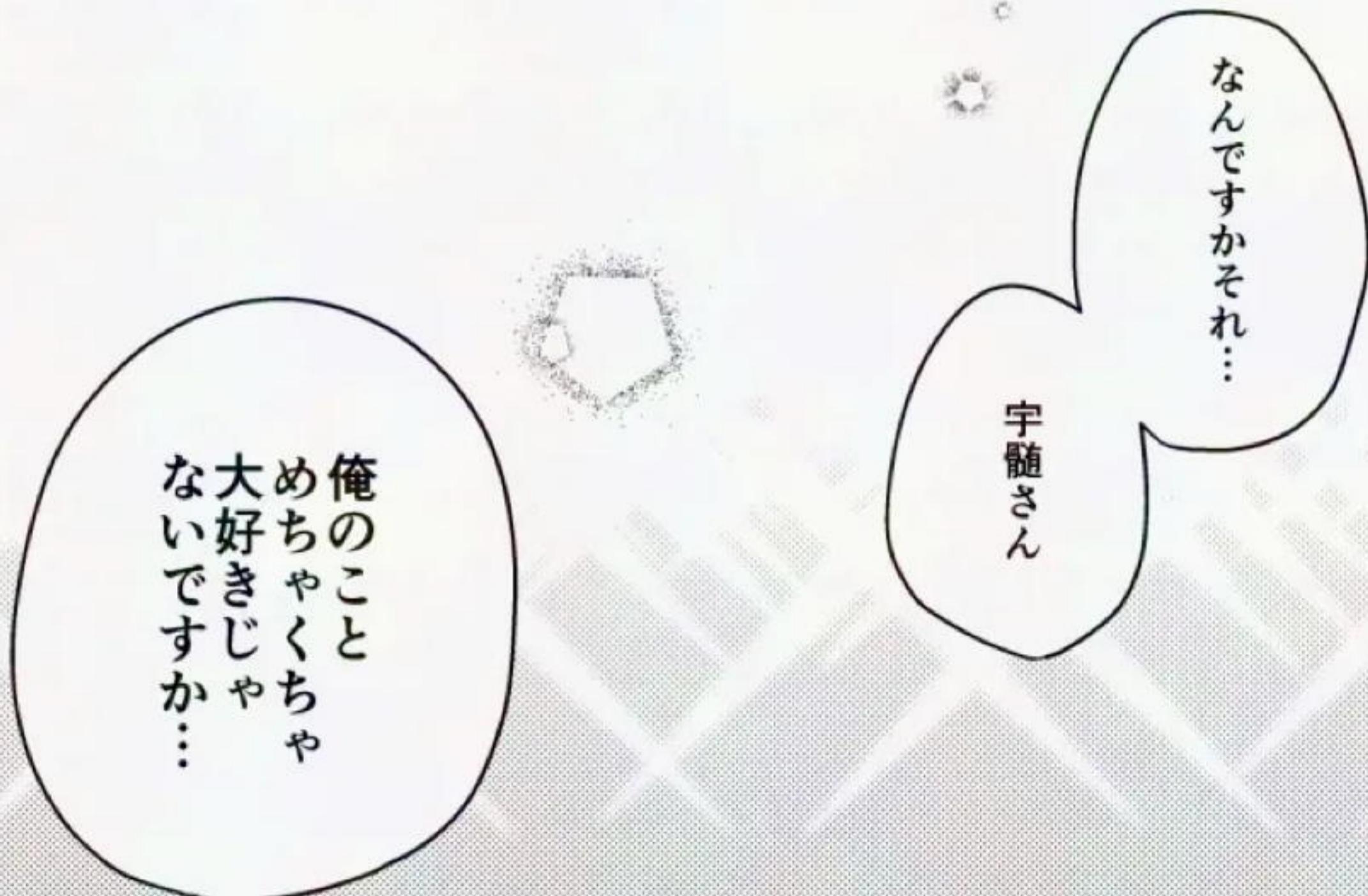
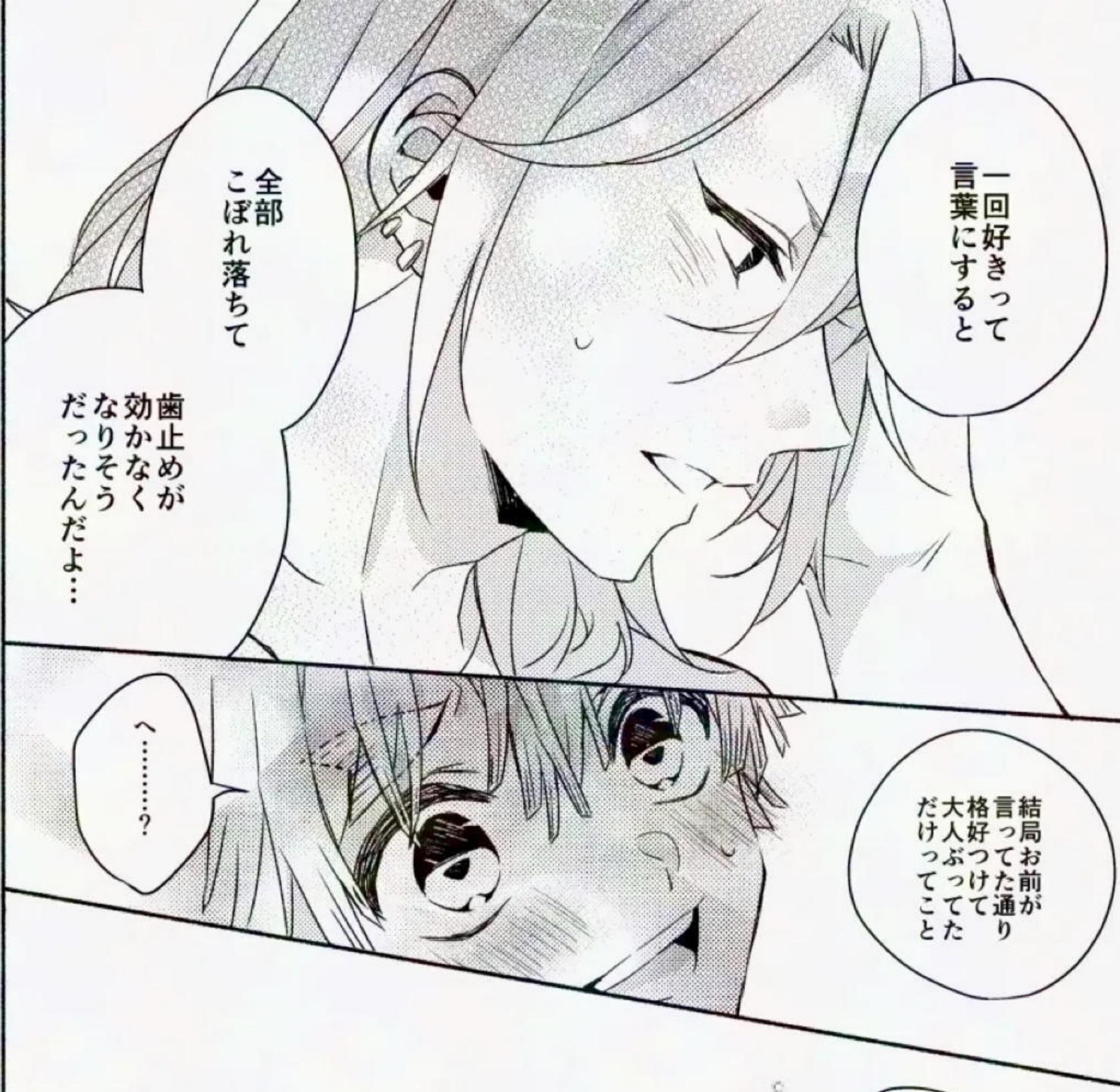












©R18©

ADULT ONLY

金曜日、放課後・5分間の。2





はじめは  
玉碎覚悟で  
宇髓先生に  
告白して

条件付きとはい  
なぜかオッケーを  
もらい

約半年間  
五分間だけ  
金曜日の放課後

俺は宇髓さんの  
恋人になつた

結局宇髓さんは  
俺のわがままに付  
き合ってくれて  
いただけなんだと

でも半年経つても  
宇髓さんから  
「好き」の言葉は  
一度も聞けず



宇髓さんから  
離れる決意をした

高校三年生  
という時間は  
とても目まぐるしく

気が付けば  
卒業式のあと

宇髓先生の  
マンションに  
拉致られて





だってアンタ  
これ何回目よ

もう三回は  
やつてますよね

こちとら数時間前まで  
処女みたいなもん  
だつたんですけど!?

問題ねーよ

善逸よりも  
大事なもんは  
ねえし

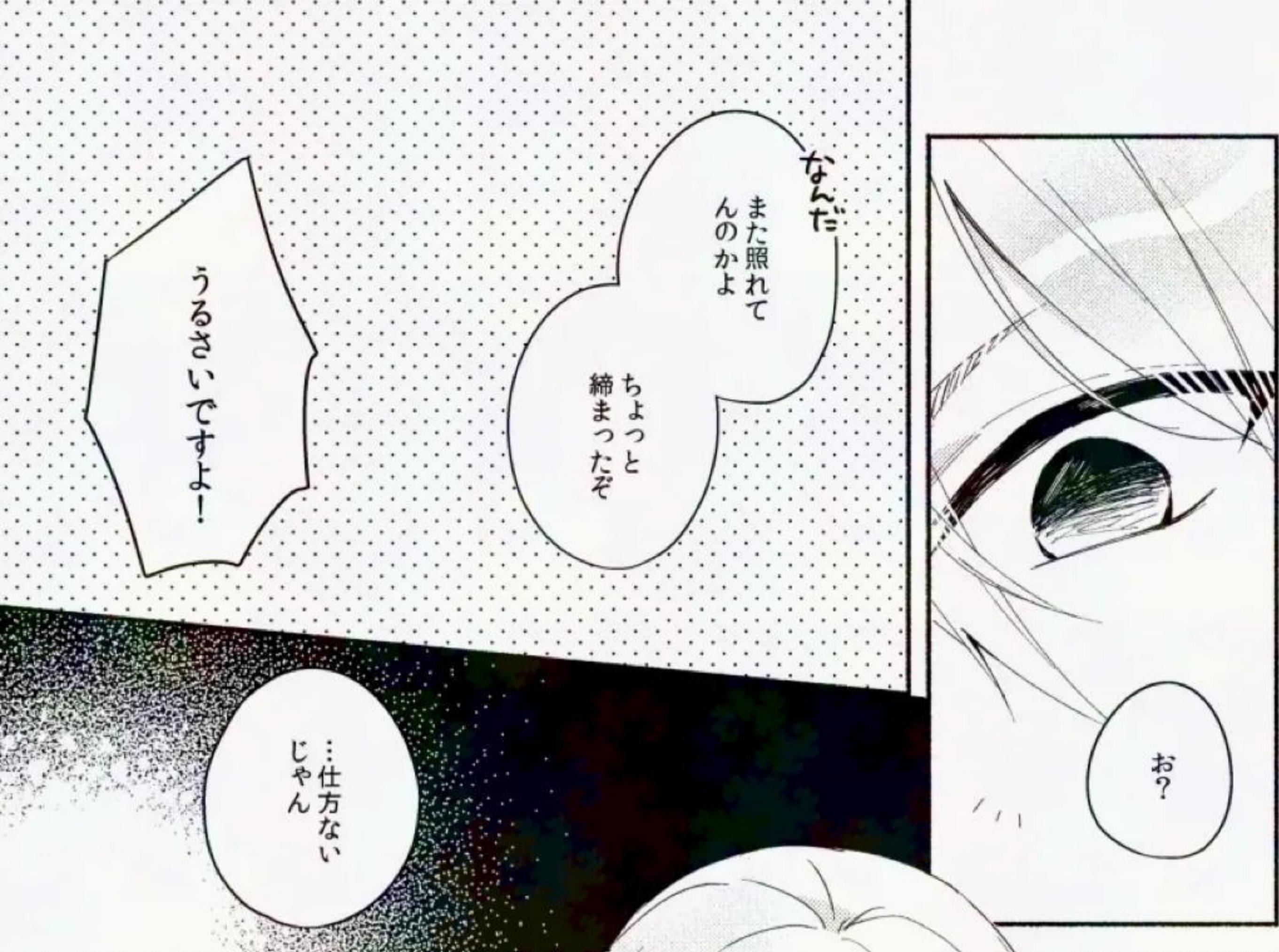
アンタ学校  
いいんですか?

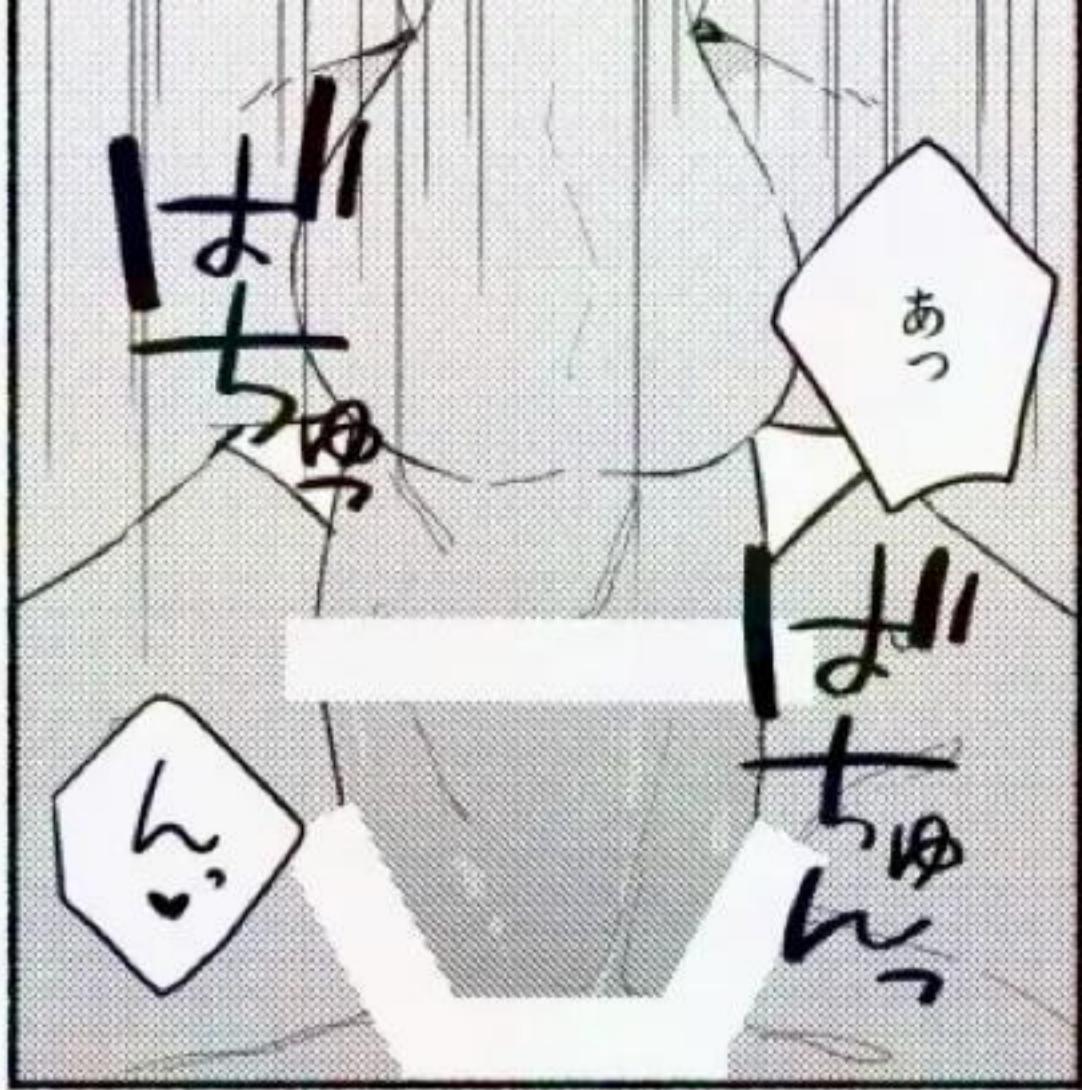
というか  
宇髓さん

愛してやつての  
傍にいたいってのは  
普通のことだろ

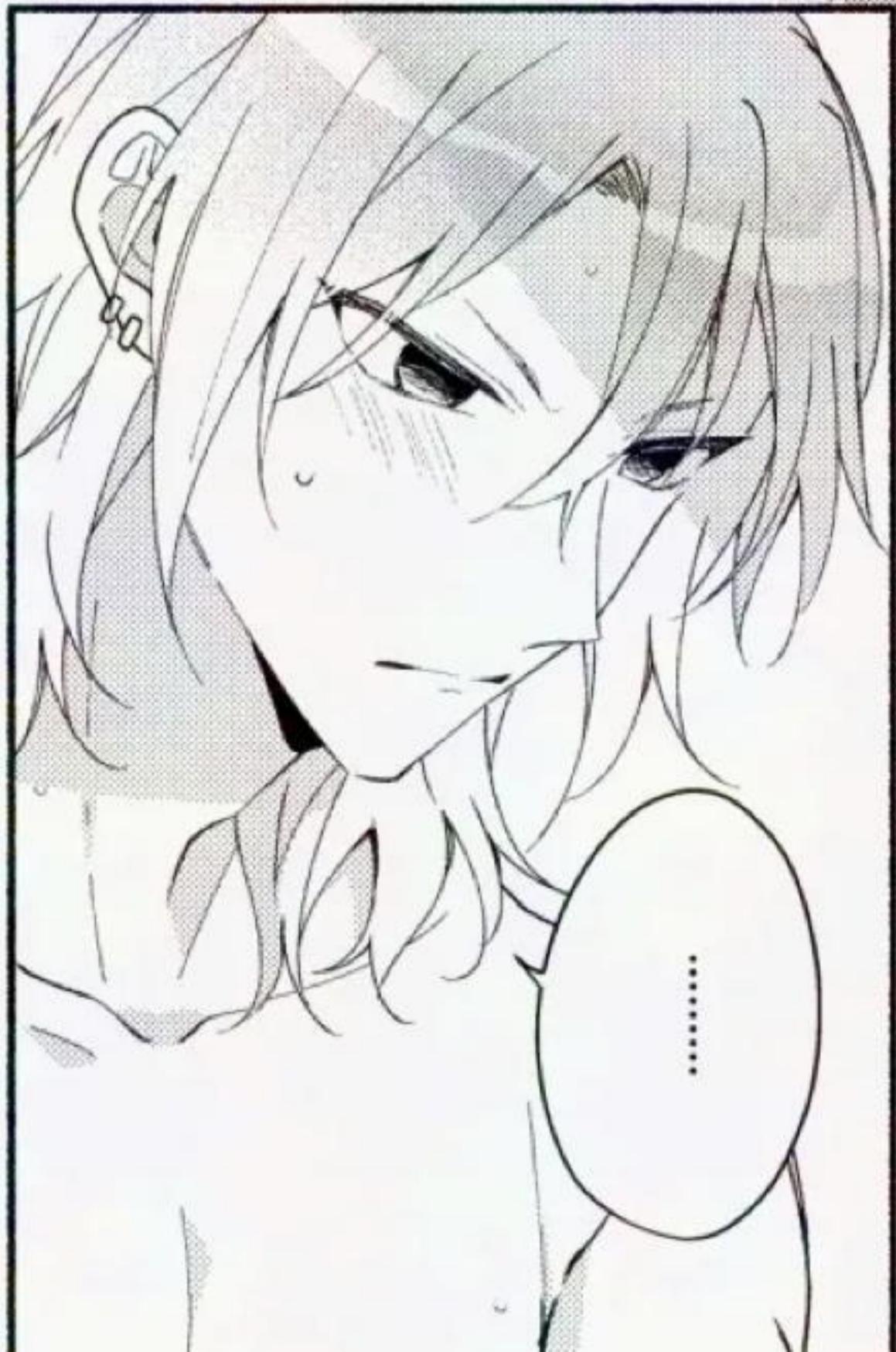
キヤ  
キヤ  
ト、











悪い善逸

これで終わ  
らせるから

最後に  
めちゃくちゃ  
奥突くぞ

は?

まつて

ちょっ







は?

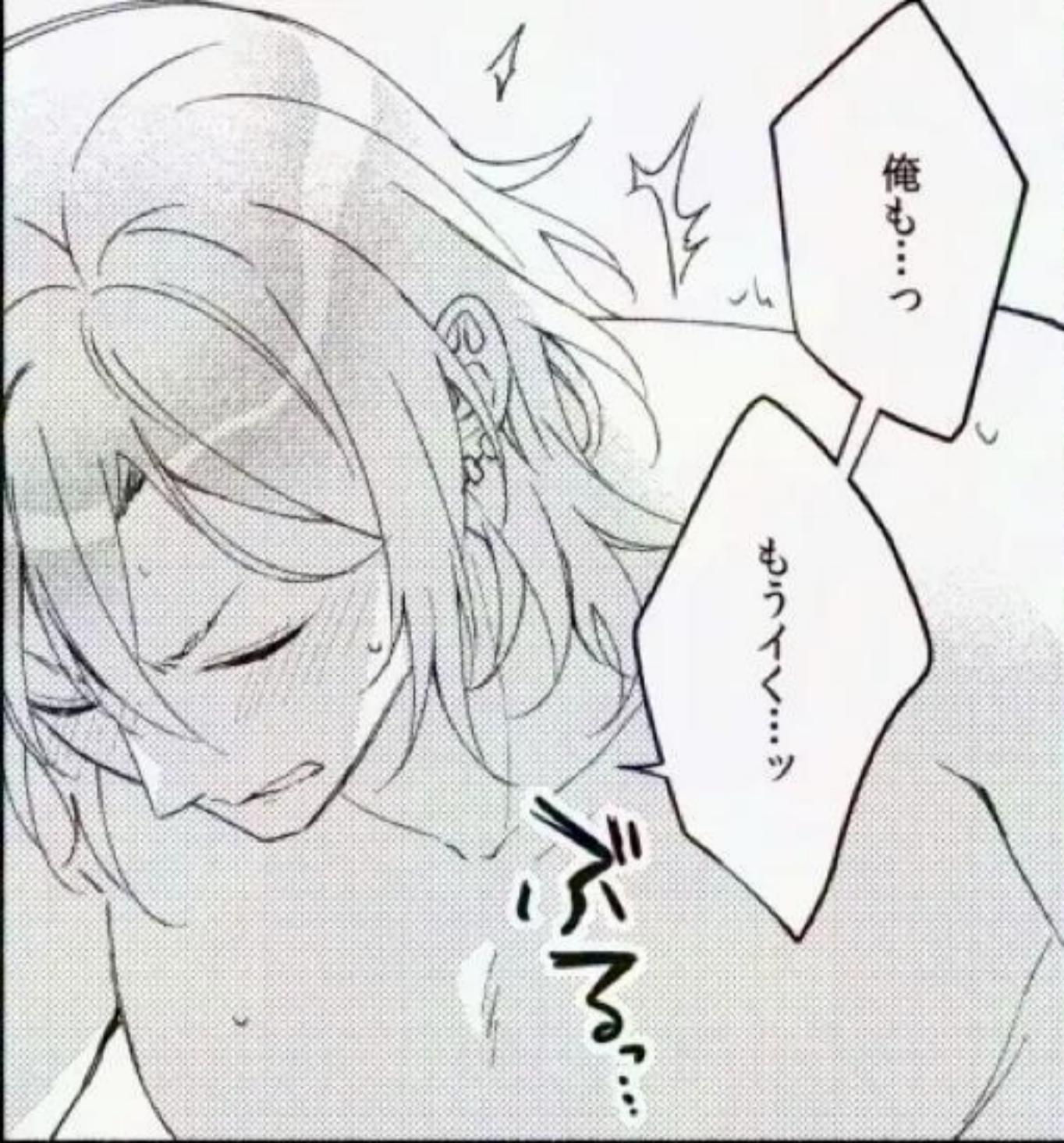
30

しゃま

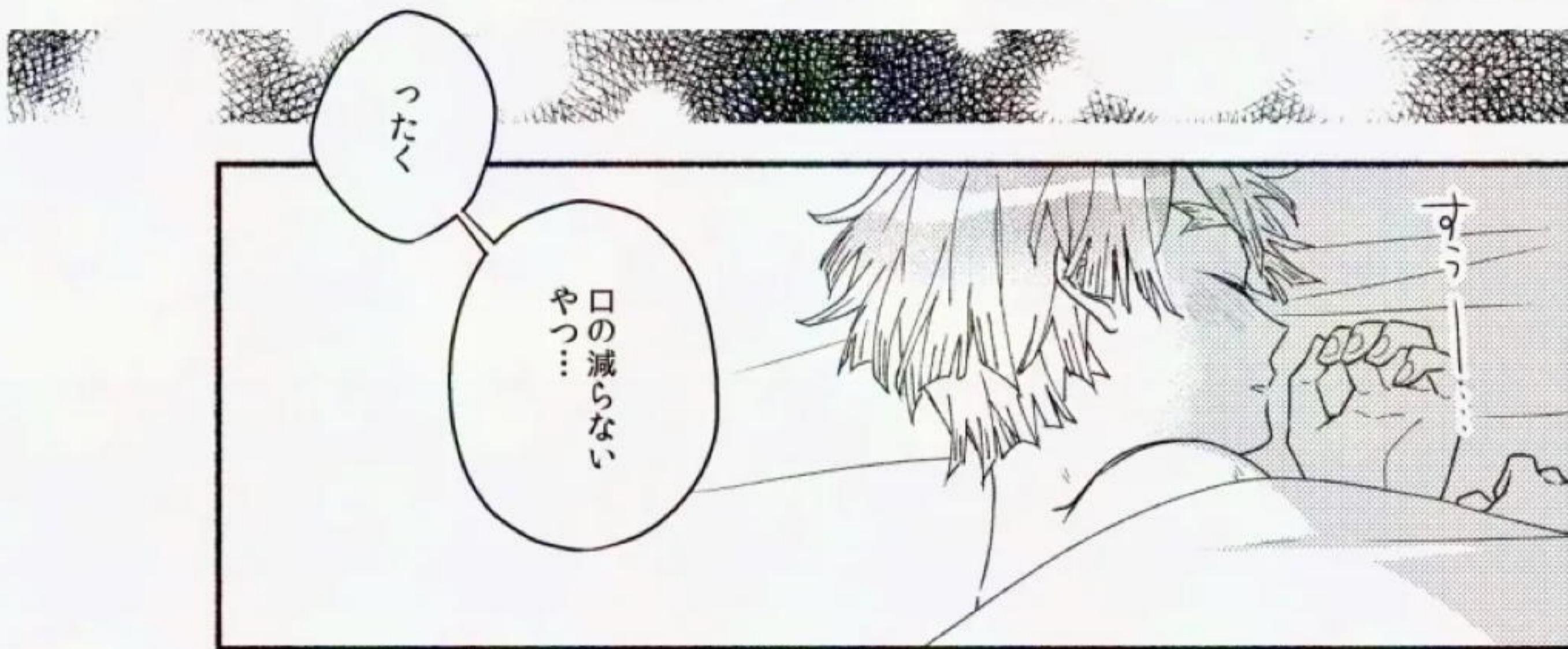


俺…漏らした…?







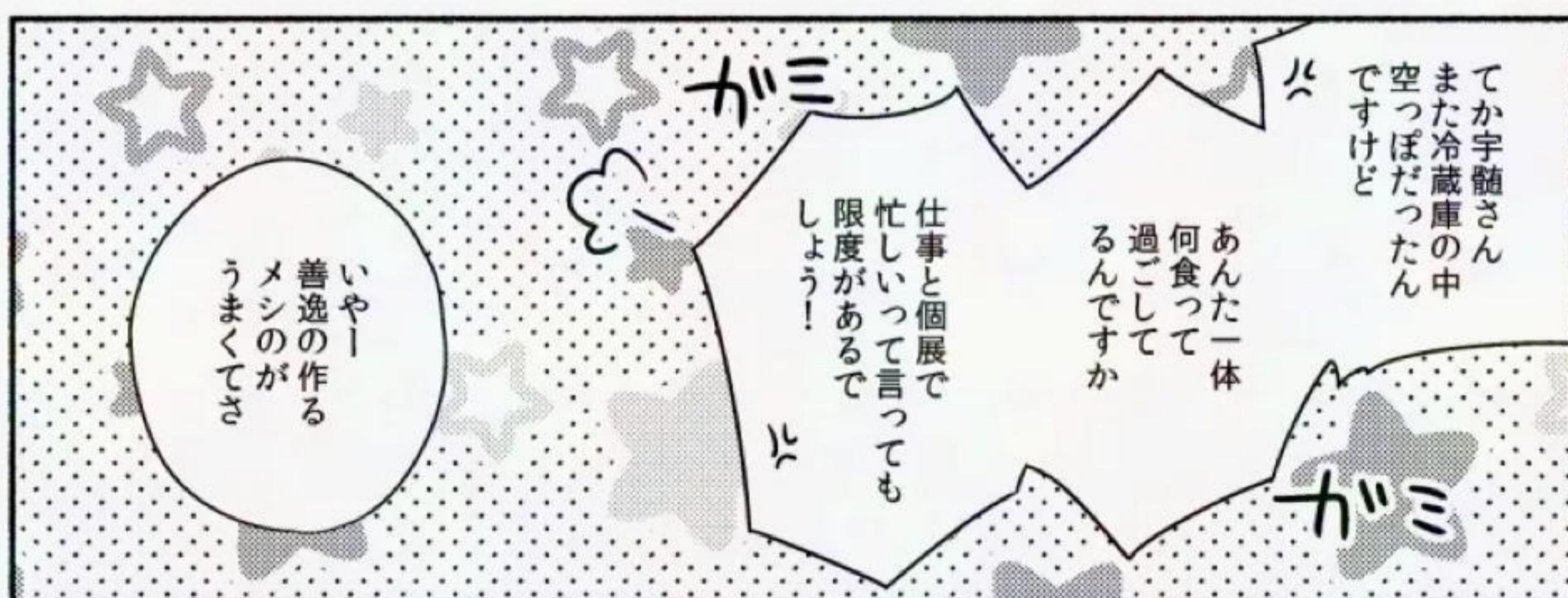
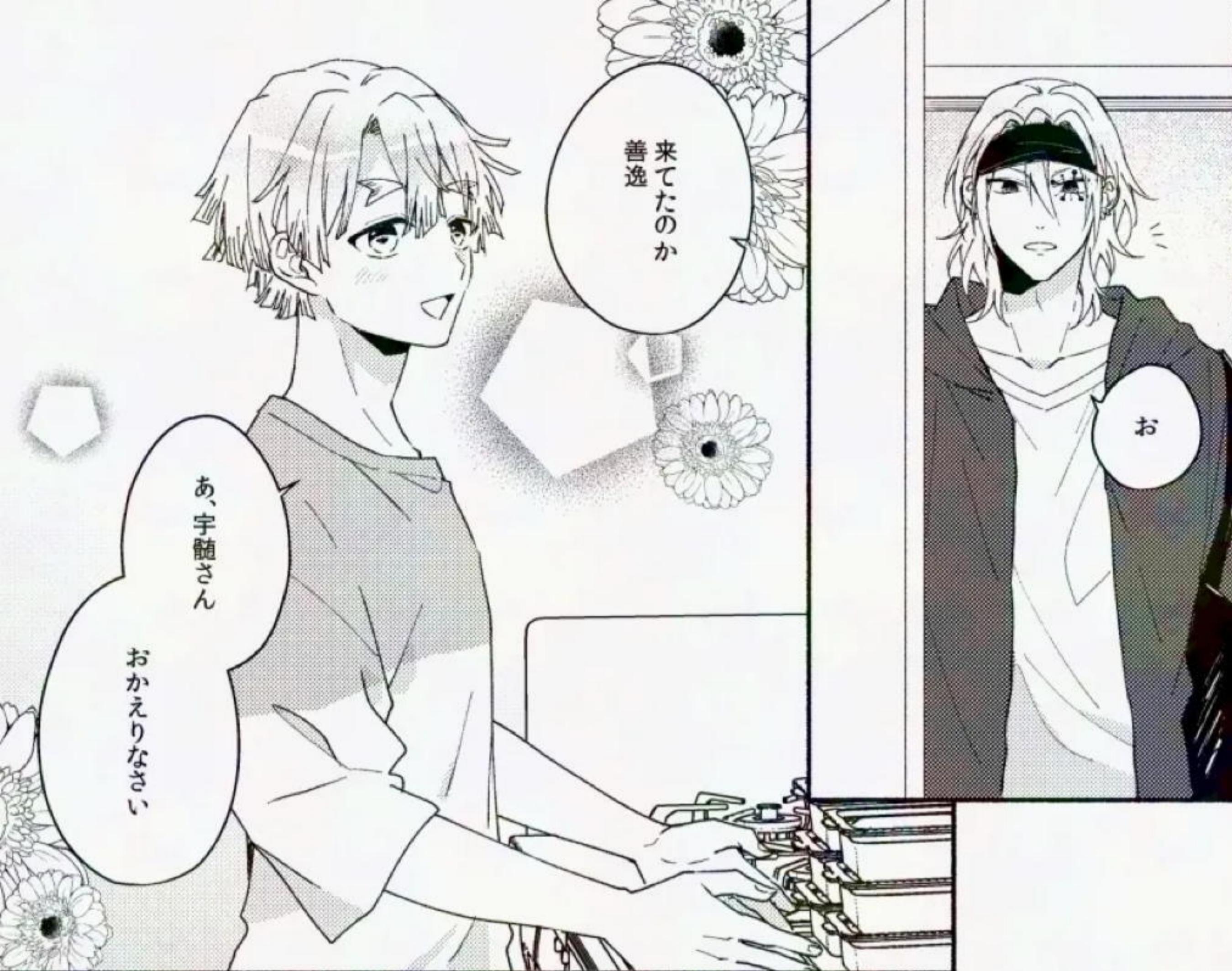


好きも愛して  
るも

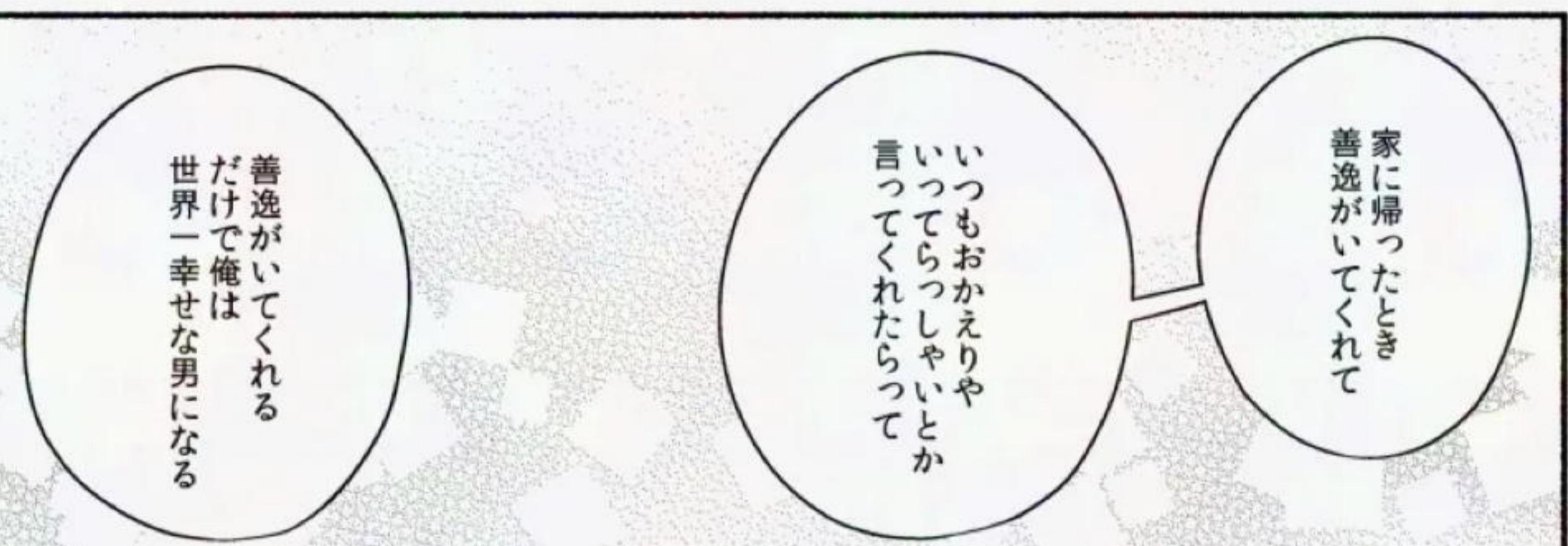
これからは  
お前が聞き  
飽きるくらい  
言つてやるよ

だから  
覚悟して  
ろよ

善逸







…

馬鹿じや  
ないです

ほんと  
大げさすぎ

アンタの幸せの  
ベクトルどう  
なつてんの

か  
ひ

考えてやつても  
いいですよ…

春  
来年  
から  
なら

い、今すぐは  
無理…だけど

